



Escuela de Historia
Cátedra de Estudios de África y el Caribe
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Costa Rica
Invitan

Simposio
*El otro bicentenario: la abolición de la esclavitud en Centroamérica
conexiones atlánticas y trayectorias afrodescendientes.*

Viernes 23 y Sábado 24 de agosto, 2024

Encuentro en línea a través de las plataformas de la Universidad de Costa Rica (UCR):

<https://www.facebook.com/fcsucr>

<https://www.youtube.com/@WebTVUCR>

En conmemoración de:

- Bicentenario de la abolición de la esclavitud en Centroamérica
- 30.º aniversario del programa de la UNESCO Rutas de los pueblos esclavizados: resistencia, libertad y patrimonio. Rompiendo el silencio sobre la historia de la esclavitud.
- Década afrodescendiente de Naciones Unidas, 2015-2024.

Este año se conmemoran 200 años de la abolición de la esclavitud (1824 -2024) en la entonces Centroamérica (Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica). Belice y Panamá tendrían que esperar hasta 1833 y 1851 para lograrlo. Pero al contrario de las celebraciones sobre el bicentenario de la independencia (2021) esta conmemoración no tuvo el reconocimiento oficial gubernamental ni la atención de los medios de comunicación.

Durante más de 300 años, en nuestras sociedades se utilizó la violencia física, la tortura, el desplazamiento forzado, la separación de los núcleos familiares y la legislación. Esta legislación fue utilizada para justificar la esclavización de personas de origen africano y sus descendientes, y al mismo tiempo para excluir del poder político y de las instituciones a cientos de afrodescendientes libres quienes no pasaron por la esclavitud y quienes constituían en muchas ciudades más de un tercio de la población.

¿Por qué este hecho es tan poco conocido? La respuesta está en el pensamiento liberal, construido por los nuevos Estados republicanos hacia finales del siglo XIX, que reinterpretó las ideas de exclusión y autoritarismo heredados del Estado colonial y borró de la identidad nacional y de las historias oficiales la participación de las personas de origen africano e indígena.

La finalidad de este Simposio, en el 30.º aniversario del llamado de la UNESCO para romper el silencio sobre la historia de la esclavitud, es contribuir a analizar las estrategias de cientos de hombres y mujeres, quienes, desde muy temprano, lucharon por la libertad. En su conjunto, este encuentro tiene una perspectiva transatlántica, que trasciende la centralidad de las fronteras de los Estados-nación. Durante dos días, viernes 23 y sábado 24 de agosto, se darán cita investigadores con una larga tradición de investigación histórica fundamentada en fuentes primarias que, en su conjunto, cubren una diversidad de archivos coloniales, de idiomas, y diferentes momentos históricos y espacios geográficos de la región centroamericana, el Caribe, España y la vertiente atlántica de África.

Programa

VIERNES 23 agosto

8.30 am – 9.00 a.m Palabras de bienvenida

Autoridades UCR

Rina Caceres, Universidad de Costa Rica

Myriam Cottias, Directora del Centro Internacional de Investigación sobre la Esclavitud y la Post-Esclavitud (CIRESA, Francia) Presidenta del Consejo Científico Internacional del Programa Rutas de los pueblos esclavizados: resistencia, libertad y patrimonio. Rompiendo el silencio sobre la historia de la esclavitud, UNESCO.

9.00 a.m – 10.30 a.m Mesa: #1 Resistencia a la esclavitud en sociedades africanas

Esteban Alfaro, SOAS University of London, Reino Unido

“Refugio, autonomía y libertad: Resistiendo a la esclavitud en Quilengues, Angola, 1790-1860”.

Pape Chérif Bertrand Bassène, Université Cheikh Anta Diop, Dakar, Senegal

“Differed History of the Joola: Hupila/Fupila, shrine for Atlantic piracy from the 18th century”.

Paul Lovejoy, York University, Canadá

“Resistance to Slavery in the Sokoto Caliphate”.

10.30 a.m – 12.00 a.m Mesa #2: Historias de vida en una sociedad esclavista

Mauricio Meléndez, Academia Costarricense de Ciencias Genealógicas

“Barahonas y Marotos: descendientes de los naufragos africanos en Matina de 1710”.

María de los Ángeles Acuña, Universidad de Costa Rica

“Historias de vida en Esparza y el Pacífico Norte de Costa Rica”.

Ulrike Schmieder, Leibniz Universität Hannover, Alemania.

“Historias de vida de mujeres y hombres africanos esclavizados: su presencia o ausencia en museos y exposiciones”.

1.00p.m – 2.00 p.m Mesa #3: Indígenas y africanos en tiempos de conquista

Robinson A. Herrera, Florida State University, USA.

"Africanos e indígenas en tiempos de la conquista militar de Centroamérica"

Elizet Payne, Universidad de Costa Rica

“De la esclavitud indígena a la esclavitud africana, Trujillo, Honduras, siglos XVI-XVIII”.



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA



SOAS
University of London

EH

Escuela
de Historia

EC-617

Proyecto
Reconocimiento de la
historia y patrimonio cultural
del Caribe costarricense

CEAC

Cátedra de Estudios de
África y el Caribe

2.00 p.m – 3.00 p.m Mesa #4: Estrategias económicas en una sociedad esclavista

Mélida Velásquez, Universidad Nacional Autónoma de Honduras

“El aporte de la población afrodescendiente en la conformación de la hacienda ganadera, Honduras, siglo XVII”.

Russell Lohse, Amherst College, USA

“Entre esclavitud y libertad en los cacaotales de Matina, siglo XVIII”.

3.00P.m – 4.30p.m Mesa #5: Estrategias de movilidad social, entre la esclavitud y la libertad.

Rina Caceres, Universidad de Costa Rica

“Del desplazamiento forzado a la negociación política. Deconstruyendo la narrativa de *los asientos de esclavos*”.

Rafael Obando, Universidad Pablo de Olavide, España

“*Cuando la esencia se vuelve esencial*: Identidades construidas, identidades mantenidas, la aculturación de los africanos en los espacios coloniales de Honduras y Panamá 1550-1640”.

Ricardo Castellón, Academia Salvadoreña de Historia y Universität Köln, Alemania

“En busca del color perdido: Esclavos, mulatos y movilidad social en San Salvador y Sonsonate, siglos XVIII y XIX”.

5.00 p.m – Lanzamiento del libro *Afrocentroamérica: Entre memoria y olvido* (San José, EUNED: 2024). Autores: Lowell Gudmundson, Russell Lohse y Mauricio Meléndez. Comentan: Yesenia Martínez, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Rina Caceres, Universidad de Costa Rica

SÁBADO 24 agosto

9.00 a.m – 11.00 a.m Mesa #6 De la protesta a la abolición. Las políticas abolicionistas españolas, alcances y limitaciones

Catherine Komisaruk. The University of Texas at San Antonio, USA

“La demanda judicial de Ana María Villalonga: Las mujeres esclavas, violencia sexual y emancipación - siglos XVIII y XIX”.

José Heriberto Erquicia, Universidad Pedagógica de El Salvador.

“Motín de negros y mulatos del barrio La Vega de San Salvador del Reyno de Guatemala, 1720”.



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA



SOAS
University of London

EH

Escuela
de Historia

EC-617

Proyecto
Reconocimiento de la
historia y patrimonio cultural
del Caribe costarricense

CEAC

Cátedra de Estudios de
África y el Caribe

Pr. Manuel Benavides, historiador independiente

“El precio de la abolición de la esclavitud: las indemnizaciones a los propietarios de personas esclavizadas, el caso de Costa Rica”.

Jesus Sanjurjo University of Strathclyde, Glasgow, Escocia

“Abolicionismo y el fin del comercio de personas esclavizadas en el Imperio atlántico español, 1800–1870”.

1.00 – 2.30 Mesa #7 Las políticas abolicionistas británicas de la esclavitud. Alcances, negociaciones y limitaciones

Ericka Delgado, Kings College London, UK

“Niños Emancipados: la experiencia de niñez africana en Sierra Leona durante la construcción de una colonia abolicionista en 1808 – 1864”.

Leidy Alpízar, York University / Universidad de Costa Rica

“El precio de la libertad: del secuestro a la conversión en las misiones cristianas en África Occidental, SXIX”.

José Andrés Fernández Montes de Oca, Universidad de Costa Rica

“Usos políticos y sociales de la emancipación en Limón-Jamaica, 1938-1838”.

2.30 p.m 3.45 pm Mesa #8: Museografía, imágenes y representaciones

María Eliza Velázquez, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

“Los cuadros de castas y las reinterpretaciones del pasado”.

Darío Euraque, Trinity College, USA

“Los vocablos fenotípicos de la jerarquización y clasificación social colonial, negro, mulato, pardo, mestizo, raza, etnia, en el período 1830 - 1930”.

4.00 p.m – Conferencia de Clausura: Mariana Cándido, Emory University, Estados Unidos

5.00 p.m – Palabras de cierre: Esteban Alfaro

Comisión organizadora:

Esteban Alfaro, School of Oriental and African Studies, SOAS, Londres

Leidy Alpízar, York University / Universidad de Costa Rica

Rina Cáceres, Universidad de Costa Rica

CAS-Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica

Cátedra de Estudios de África y el Caribe, Universidad de Costa Rica



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA



SOAS
University of London

EH

Escuela
de Historia

EC-617

Proyecto
Reconocimiento de la
historia y patrimonio cultural
del Caribe costarricense

CEAC

Cátedra de Estudios de
África y el Caribe