

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA DE HISTORIA**

***HA-1007 HISTORIA ECOLÓGICA Y AMBIENTAL***

*3 créditos*

(J: 10-13 horas, Ciencias Sociales)

*I Semestre, 2019*

Profesor: M.Sc. Mario Salazar Montes

Correo electrónico: [mariofrancisco.salazar@ucr.ac.cr](mailto:mariofrancisco.salazar@ucr.ac.cr)

Horario de atención: Lunes de 5 a 6 pm. Aula 408 (cita Previa)

**Descripción**

La historia ambiental persigue, como fin último, contemplar las interacciones entre las sociedades humanas y el mundo natural que han estado presentes en todos los procesos históricos por los que ha atravesado la humanidad y el planeta. Su deontología básica se centra en la necesidad de *ecologizar* el discurso histórico general, pues se parte de la premisa de que las relaciones entre las sociedades humanas y el resto de la naturaleza frecuentemente han sido invisibilizadas o en el mejor de los casos minimizadas al extremo por la historiografía occidental, tributaria, finalmente de la modernidad y la noción de “progreso” que valoraba –y valora- a la naturaleza únicamente en función del trabajo humano agregado a esta para satisfacer diversas necesidades sociales, ya fuese a través del mercado, el Estado o una combinación de ambos. Lo cierto es que la escasa capacidad otorgada a la naturaleza como agente histórico que ha interactuado con el ser humano promoviendo u obstaculizando su desarrollo material y a la vez sufriendo las consecuencias del mismo, se explica, en buena medida, por esta pretendida disociación, artificialmente construida, entre el mundo natural y las sociedades humanas, y en la que la historiografía, a partir de la delimitación misma de sus áreas de trabajo, ha contribuido de manera notable. Es contra esta tendencia a obviar el rol de la naturaleza en la historia de la humanidad y el de las sociedades humanas en la historia de la naturaleza, que surge y se desarrolla la historia ambiental, que, desde nuestra perspectiva, además de ser un campo de estudio específico, busca rescatar, *para* la práctica historiográfica, las relaciones “perdidas” entre la naturaleza y la humanidad de otros campos de la historiografía.

La proliferación de movimientos ambientalistas o ecologistas —con mayor o menor grado de organización estructuración e institucionalización a escala mundial, el desarrollo de una activa reflexión académica proveniente de diversas —y anteriormente consideradas excluyentes— disciplinas, así como la incorporación de los problemas ecológicos y ambientales en las agendas políticas de las naciones, son elementos que, en conjunto, dan cuenta de una realidad objetiva: el planeta atraviesa por una severa crisis ambiental, cuyas consecuencias trascienden las fronteras nacionales, con una intensidad sin precedentes, y cuyos efectos —a diferencia de otros “momentos” en las relaciones sociedad-naturaleza— son cada vez más visibles, palpables y de mayor incidencia sobre las sociedades humanas.

Sin embargo, el carácter “actual” de la crisis medioambiental y la notoria incidencia de sus efectos no nos debe llevar al error. El medio ambiente también es histórico y, por tanto, “historizable”. Es por lo anterior que desde la década de 1970 —aunque impulsada por algunos antecedentes notables<sup>1</sup>— surge la historia ecológica y ambiental, como una expresión evidente de las

<sup>1</sup> Destacan como estudios pioneros los llevados a cabo por los miembros más destacados de la Escuela de los Annales como el libro de Lucien Febvre *La tierra y la evolución humana* publicado en 1922, Braudel y su magna obra *Mediterráneo*, así como los estudios de Le Roy Ladurie y sus estudios sobre la incidencia de las variaciones climáticas en las sociedades humanas.

preocupaciones sociales por el deterioro progresivo del medio biofísico y sus consecuencias humanas y sociales, y la necesidad de adentrarse en la complejidad intrínseca de sus múltiples causas.

En este contexto, académicos de diversas latitudes, procedencia disciplinaria y desde enfoques y perspectivas de análisis diversas, se dieron a la tarea de adentrarse en el complejo universo de los cambios y las permanencias que han caracterizado a las relaciones sociedad-naturaleza en el pasado, tanto en lo que respecta a las transformaciones objetivas del mundo natural —aquel reconocido como “no humano”— como en las estrategias de representación que en un ámbito subjetivo e intersubjetivo diversos sujetos histórico-sociales “construyeron” para “imaginar” la naturaleza y sus múltiples interacciones con las sociedades humanas, lo que conocemos como medio ambiente. De esta manera, nuevos campos de estudio o subdisciplinas como la historia ambiental, la historia ecológica, la historia económico-ecológica, la ecología histórica y la historia agroecológica, sólo para mencionar algunos de los principales puntos de partida, se han desarrollado alrededor del interés común de mostrar las múltiples interacciones entre la “naturaleza” y el medio social como una constante en la historia de la humanidad, y no como dos realidades inconexas, como han sido concebidas en la historiografía tradicional, donde el mundo natural se ha presentado como un simple telón de fondo sobre el cual se han tejido las interacciones de las sociedades humanas en ausencia de la naturaleza.<sup>2</sup>

Los estudios históricos del ambiente han partido, en suma, de la premisa de que la naturaleza es pasiva... es un socio inseparable de la cultura humana en la historia del planeta”,<sup>3</sup> por lo que visibilizar el papel de la naturaleza en la historia de la humanidad, así como el de las sociedades humanas en la historia de la naturaleza, más que una necesidad se torna en un imperativo.

En virtud de lo anterior, este curso buscará brindar un panorama general de la base conceptual, algunas de las áreas temáticas centrales, así como los principales problemas abordados por los estudios del ambiente en perspectiva histórica, así como acercar a los(as) estudiantes a las posibilidades y oportunidades investigativas con las que cuenta este campo de estudio en el ámbito costarricense y centroamericano.

Este curso utiliza la modalidad de mediación virtual (baja) y se rige por lo establecido en la Resolución VD-9374-2016. Esta plataforma será utilizada para la comunicación regular entre el profesor y los estudiantes, para colocar las lecturas, los documentos y vídeos del curso. Además se usará para realizar tareas y foros.

### **Objetivo general**

Brindar un panorama general de los principales enfoques y aproximaciones teóricas, ejes temáticos y problemáticas abordadas por la historia ecológica y ambiental, e introducir a los estudiantes al nuevo espacio de investigación que dicho campo de trabajo ofrece

### **Objetivos específicos**

1. Reflexionar sobre la problemática ecológico-ambiental contemporánea como punto de partida

Un análisis contextualizado de estas y otras contribuciones de *Annales* a la historia ambiental se puede ver en: Camus Gayan, Pablo. “Perspectiva de la Historia Ambiental: Orígenes, definiciones y problemáticas”, en: *Pensamiento Crítico, Revista Electrónica de Historia*, N° 1, 2001, pp.7-10. En la Web: [www.pensamientocritico.cl/index.php?inc=resumen&mrev=1&IDREV=1](http://www.pensamientocritico.cl/index.php?inc=resumen&mrev=1&IDREV=1)

<sup>2</sup> Worster, Donald. “Haciendo Historia Ambiental”. En: Castro, Guillermo (selección, traducción y presentación). *Transformaciones de la Tierra. Una antología mínima de Donald Worster*, Panamá, 2000, pp. 27-28.

<sup>3</sup> McEvoy, Arthur. “Historia y ecología de las pesquerías del nordeste del océano pacífico”, en: González de Molina, Manuel y Martínez Alier, Juan. (eds.) *Historia y Ecología*, Ayer 11, 1993, p. 190. Citado por: Camus Gayan, Pablo. Perspectiva de la “Historia Ambiental”: Orígenes, definiciones y problemáticas”, Op. cit., p. 13.

para el estudio de la historia ecológica y ambiental

2. Analizar los fundamentos teóricos, epistemológicos y heurísticos de la historia ecológica y ambiental como campo de trabajo o subdisciplina historiográfica
3. Dimensionar los alcances y límites de de la historia ambiental de tradición anglosajona, como un intento de síntesis basado en la (re)construcción de las relaciones sociedad-naturaleza y su historicidad
4. Examinar las propuestas de la perspectiva del metabolismo social o metabolismo socio-ecológico como vía explicativa de la construcción de la (in) sustentabilidad de las distintas sociedades a lo largo de su historia
5. Establecer las bases conceptuales, retos y perspectivas de la historia ambiental en América Latina, centrada en visibilizar el carácter desigual, en responsabilidad e impacto, de las transformaciones planetarias de las relaciones sociedad-naturaleza
6. Analizar algunas de las problemáticas específicas abordadas por la historia ecológica y ambiental en distintos contextos espacio-temporales, procurando establecer elementos relacionales entre éstas y la crisis ambiental contemporánea

### Contenidos y lecturas

Cronograma de temas y actividades		
Semana/ Fecha	Temas y actividades	Lecturas
<b>I Unidad: Tendencias teóricas y metodológicas</b>		
Sesión 1/ 14-marzo	Presentación del curso El mundo de hoy desde una perspectiva ambiental	
Sesión 2/ 21-marzo	Trayectoria de la Historia Ambiental (Formación de grupos y tema de investigación) Estado de la Nación Trabajo Grupos	1 Worster, Donald. "La Era de la Ecología –a modo de introducción", en: Worster, Donald. <i>Transformaciones de la tierra, ensayos de historia ambiental</i> , selección, traducción y presentación Guillermo Castro H., primera edición, San José, C.R. : EUNED, 2006, pp. 9-19. Ibid., 2 "La riqueza de la naturaleza", en: Ibid., pp. 83-102. 3 O'Connor, James "¿Qué es la historia ambiental? ¿Para qué historia ambiental?", en: O'Connor, James. <i>Causas Naturales. Ensayos de marxismo ecológico</i> , México: Siglo XXI, 2001
Sesión 3/ 28-marzo	Paradigmas de la Historia Ambiental y ecológica Trabajo con preguntas	4 Goebel Anthony "Trabajar con el paradigma ecológico, Economía ecológica y Metabolismo Social en los Estudios Historicos del Ambiente", en: <i>Cuadernos del bicentenario CIHAC</i> , N. 2, 2017, pp. 5-26. 5 Martínez Alier, Joan. <i>Economía ecológica: tener en cuenta a la naturaleza</i> ed., Barcelona: Icaria Antrazyt-Flacso, 2004, pp. 33-59.
Sesión 4/ 4- abril	Economía ecológica, conflictos socio-ambientales y actores sociales	6 Martínez Alier, Joan. <i>El ecologismo de los pobres. Conflictos ambientales y lenguajes de valoración</i> , 1 ed., Barcelona: Icaria Antrazyt-Flacso, 2004, pp. 15-32.

	Exposición individual y audiovisual piñas	7 Blanco Edgar “Los conflictos sociales y la interrelación sociedad naturaleza: aportes para su comprensión histórica”, en: <i>Cuadernos del bicentenario CIHAC</i> , N. 2, 2017, pp. 5-26.
Sesión 5 11- abril	Feriado	
Sesión 6/ 18-abril	Semana Santa	Semana Santa
Sesión 7/ 25 - abril	<i>Semana U</i>	Actividad: por definir
Sesión 8 2-mayo	Sociedades de base orgánica Obsolescencia programada	8 González de Molina, Manuel y Toledo, Víctor. “La sociedades con metabolismo de base orgánica”. En <i>Metabolismos, naturaleza e historia</i> , pp.157-187, Barcelona: Icaria, 2011.
Sesión 9 9- mayo	Primer Examen	
Sesión 10 16-mayo	La Revolución Industrial y sus consecuencias	9 Marks, Robert B. “La Revolución Industrial y sus consecuencias, 1750–1850” <i>The Origins of the Modern World: A Global and Ecological Narrative from the Fifteenth to the Twenty-first Century</i> Lanham: Rowman & Littlefield., 2015. 141-178
Sesión 11/ 23-mayo	Estudio de casos Latinoamérica	10 Clare Rhoades, Patricia. “Un balance de la historia ambiental latinoamericana”. En: <i>Revista de Historia</i> N° 59-60 enero diciembre 2009.  11 Funes, Reinaldo. Plantaciones esclavistas azucareras y transformación ecológica en Cuba. Un balance de la historia ambiental latinoamericana”. En: <i>Revista de Historia</i> N° 59-60 enero diciembre 2009.
Sesión 12/ 30-mayo	Estudio de casos Costa Rica	12 Viales, Ronny y Montero, Andrea. “Una aproximación al impacto ambiental del cultivo del banano en el Atlántico/Caribe de Costa Rica (1870-1930)”, en: Goebel, Anthony y Viales, Ronny (Eds.) <i>Costa Rica: Cuatro Ensayos de Historia Ambiental</i> , 1ª Ed. San José, C.R.: Sociedad Editora Alquimia 2000, 2011, pp. 83-124 13. Blanco Obando, Edgar. Conflictos socioambientales surgidos en Guanacaste. en: <i>Cuadernos del bicentenario CIHAC</i> , N. 5, 2018, pp. 41-55. 14. Clare Patricia “Paisajes y sistemas productivos: cambios y continuidades en el Pacífico norte de la actual Costa Rica (1750-1892) / Patricia Clare Rhoades”
Sesión 13 6-junio	Gira	Por definir
Sesión 14/ 13-junio	Representaciones de la Naturaleza	15 Goebel Mc Dermott, Anthony. “La naturaleza entre lo inmaculado, lo productivo y lo necesario. Hacia una “historización” de los conceptos, prácticas y representaciones conservacionistas en los exploradores de la Costa Rica decimonónica”, en: <i>Diálogos: Revista Electrónica de Historia</i> ,

		Número especial 2008 16 Goebel Mc Dermott, Anthony." Exportando bosques, importando insustentabilidad. Comercio forestal y transformaciones socio-ambientales en Centroamérica: una aproximación desde la historia global, siglos XVIII al XX"
Sesión 15/ 20-junio	Audiovisual	17 *Estado de la Región. Capítulo ambiental
Sesión 16/ 27-junio	Exposiciones	
Sesión 17/ 4-julio	Exposiciones	
Sesión 18/ 12-julio	Examen	

### **Metodología:**

El curso tendrá dos ejes centrales. Por una parte la discusión general de los temas de las lecturas obligatorias asignadas, cuya medición cognitiva se realizará por medio de la aplicación de dos exámenes presenciales, con un valor de 30% cada uno. Al final de cada clase el profesor procederá a realizar un balance respectivo tanto de lo presentado por los estudiantes como de la discusión y de las lecturas previamente establecidas.

Por otra parte, en el transcurso del semestre deberán hacer pruebas cortas e informes que tienen un valor de 12% de la nota.

El trabajo de investigación es grupal. El trabajo de investigación comprenderá cuatro partes. 1) La formulación del tema de investigación. 2) Un anteproyecto a partir de: la pregunta formulada que indique el título, justificación, delimitación temporal y espacial, un objetivo general, dos específicos, una respuesta tentativa a la pregunta o hipótesis y una lista de referencias bibliográficas que se utilizarán y por lo menos una fuente primaria. 3) Comprenderá el resultado de la investigación, que tendrá aproximadamente 5 000 – 6 000 palabras. 4) Finalmente se presentarán los resultados de la investigación a los compañeros. Valor de este trabajo 15% de la nota.

Se realizará una gira, la asistencia y participación es obligatoria y se debe presentar un informe. El valor de la gira es 8% de la nota.

### ***Notas:***

1) Los plagios comprobados redundarán en la **anulación automática** del trabajo incluida la nota obtenida en la presentación oral (la nota será igual a cero). Al respecto el "Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica<sup>2</sup>" tipifica como falta muy grave en el artículo 4, incisos: "*j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.*

*k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares."*

3) Se espera que la redacción y la ortografía sean acordes al nivel universitario.

### **Pautas para el análisis de lecturas**

1. **Síntesis** de las ideas centrales abordadas por el autor
2. Comentario sobre los contenidos de la lectura
3. Se espera la utilización de un lenguaje acorde al nivel universitario
4. Se contará con un tiempo máximo de 20 minutos para exponer y desarrollar la actividad

## **Competencias**

En el presente curso se espera que el estudiante desarrolle y/o potencialice una serie de competencias a saber:

### **A) Competencias personales:**

- 1- Promover la creatividad para la investigación, la exposición y la divulgación de los resultados.
- 2- Desarrollar la capacidad de razonamiento crítico, análisis y síntesis para facilitar el aprendizaje autónomo y la actualización profesional permanente.
- 3- Incentivar la capacidad de organización, planificación, toma de decisiones y generación de iniciativas para desarrollar el trabajo individual y grupal, disciplinario e interdisciplinario.

### **B) Competencias específicas de Teoría y Métodos de la Historia.**

- 1- Visibilizar los diferentes actores sociales y las estructuras de las que forman parte con el fin de ubicar, comprender y explicar sus intereses, valores, capacidades y acciones orientadas a modificar o intervenir el contexto histórico.
- 2- Analizar críticamente las diferentes tendencias historiográficas en los diversos períodos y contextos para comprender el desarrollo de la disciplina histórica.
- 3- Definir temas de investigación que contribuyan al conocimiento y debate historiográfico.

## **Evaluación:**

La evaluación se centrará en los productos de los exámenes y el trabajo asignados a los y las estudiantes. El proceso de aprendizaje será medido de la siguiente manera:

1 Examen parcial	30%
1 Examen parcial	30%
Exposición del trabajo final de investigación	5%
Trabajo final de investigación (escrito)	15% ( 3 - 12)
Pruebas Cortas, tareas e informes de audiovisuales	12 %
Gira	8 %

## **Bibliografía de referencia:**

### **Bibliografía**

- Alvarez, Raquel. “La historia natural en tiempos de Carlos V. La importancia de la conquista del nuevo mundo”. En: *Revista de Indias*, Vol. LX, núm. 215, 2000.
- Amador Berrocal, Sonia. “Pioneros de la ecología en Costa Rica (1940-1970)”, en: *Revista Estudios*, número 17, Sección de Historia de la Cultura, Escuela de Estudios Generales, Universidad de Costa Rica, San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2004.
- Azuela Bernal, Luz Fernanda. “El viaje americano de Humboldt como empresa científica y como aventura romántica”, en: Mendoza Vargas, Héctor y Azuela Bernal Luz Fernanda (Coord.) “Lecturas de Humboldt y México: naturaleza, cultura y sociedad”, en: *Serie Varia*, Nueva Época, Número 5, México: Instituto de Geografía-UNAM, 2003.

- Banchs, María Auxiliadora. “Concepto de ‘representaciones sociales’: análisis comparativo”, en: *Revista Costarricense de Psicología*, números 8 y 9, san José, C.R.: Colegio Profesional de Psicólogos, junio-diciembre, 1986.
- Camus Gayan, Pablo. “Perspectiva de la Historia Ambiental: Orígenes, definiciones y problemáticas”, en: *Pensamiento Crítico, Revista Electrónica de Historia*, N° 1, 2001. En la Web: [www.pensamientocritico.cl/index.php?inc=resumen&mrev=1&IDREV=1](http://www.pensamientocritico.cl/index.php?inc=resumen&mrev=1&IDREV=1)
- Capel, Horacio. “Geografía y arte apodémica en el siglo de los viajes”. En: *Geo Crítica*, N° 56, Barcelona: Universidad de Barcelona, 1985.
- Castillero, Alfredo. “La ciudad imaginada. Contexto ideológico – emblemático y funcionalidad. Ensayo de interpretación de la ciudad colonial”. En: *Revista de Indias*, Vol. LIX, núm. 215, 1999.
- Clare, Patricia. “El Desarrollo del Banano y la Palma Aceitera en el Pacífico Costarricense desde la Perspectiva de la Ecología Histórica”, en: *Diálogos*, Vol. 6, N° 1, febrero – agosto 2005, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/dialogos.htm>
- Castro, Guillermo. *Naturaleza y Sociedad en la Historia de América Latina*, 1ª ed., Panamá: Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA), 1996.
- \_\_\_\_\_ . “Un desarrollo sostenible”, en: *Diálogos, La insignia*, agosto de 2004, en la web: [http://www.lainsignia.org/2004/agosto/dial\\_001.htm](http://www.lainsignia.org/2004/agosto/dial_001.htm)
- Crosby, Alfred W. *Imperialismo Ecológico. La expansión biológica de Europa, 900-1900*, Barcelona: Crítica, 1999.
- Crumley, Carole L. “Historical Ecology: A Multidimensional Ecological Orientation”, en: Crumley, Carole L. (ed.) *Historical Ecology. Cultural Knowledge and Changing Landscapes*, Santa Fe, New Mexico: School of American Research Press
- Deléage, Jean Paul. *Historia de la Ecología: Una ciencia del hombre y la naturaleza*, Barcelona: ICARIA Editorial, 1993.
- Deléage, Jean Paul y Souchon, Ch. *La energía como tema interdisciplinar en la educación ambiental*, Programa Internacional de Educación Ambiental UNESCO-PNUMA, Serie de Educación Ambiental N° 11, Bilbao, España: editorial Los Libros de la Catarata, 1996.
- De Lisio, Antonio. “El ambiente caribeño como fuente de percepciones comunes”. En: Jácome, Francine (coord.) *Diversidad cultural y tensión regional: América Latina y el Caribe*, Editorial Nueva Sociedad, 1993.
- Denevan, William M. “The Pristine Myth: The Landscape of the Americas in 1492”. En: *Annals of the Association of American Geographers*, N° 82, 1992.
- Eakin, Marshall C. “The origins of modern science in Costa Rica: The Instituto Físico – Geográfico Nacional, 1887-1904”. En: *Latin American Research Review*,

volumen 34, número 1: University of New Mexico, 1999.

- Evans, Sterling. *The Green Republic: a conservation history of Costa Rica*, Texas: University of Texas Press, primera edición, 1999.
- Florez-Malagón, Alberto-Guillermo. “El campo de la historia ambiental y las perspectivas para su desarrollo en Colombia”, en la web: <http://www.javeriana.edu.co/cursos/aflores/AMBlib.htm>
- Freixa, Consol. “Imágenes y percepción de la naturaleza en el viajero ilustrado”. En: *Scripta Nova. Revista de Geografía y Ciencias Sociales*, núm. 42, Universidad de Barcelona, 15 de junio de 1999.
- Garza Merodio, Gustavo G. “Humboldt y el abrupto sur de México”, en: Mendoza Vargas, Héctor y Azuela Bernal Luz Fernanda (Coord.) “Lecturas de Humboldt y México: naturaleza, cultura y sociedad”, en: *Serie Varia*, Nueva Época, Número 5, México: Instituto de Geografía-UNAM, 2003.
- Goebel Mc Dermott, Anthony. “Ciencia, legislación y discurso conservacionista. El “germen” de los Parques Nacionales en Costa Rica: elementos contextuales y “matices” analíticos 1833-1955”, en: *Diálogos: Revista Electrónica de Historia*, Vol 6. Nº 2, Agosto, 2005-Febrero, 2006, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN: 1409-469X, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/sitio/artic.html>
- \_\_\_\_\_ . “La conquista “imaginada”: Percepción ambiental e interacciones culturales en la conquista centroamericana. El caso de Fernández de Oviedo y el entorno natural centroamericano. 1529-1548”, en: *Revista HMiC*, año 2005, Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, Universidad Autónoma de Barcelona. En la web: <http://seneca.uab.es/hmic>
- Granados, Carlos. “El Impacto Ambiental del Café en la Historia Costarricense”, en: *Diálogos*, Vol. 4, Nº 2, noviembre 2003 – marzo 2004, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/dialogos.htm>
- Hardin, Garret. “The Tragedy of the Commons”, en: *Science*, 162, 1968, pp. 1243-1248. En la web: <http://dieoff.org/page95.htm>
- Iglesias, Juan Pablo. “La doctrina de la conservación de los montes. Claudio Gay y la conformación de un ‘pensamiento ambiental’ en Chile a mediados del siglo XIX”. En: *Simposio de Historia Ambiental Americana*, sesión Nº 3: “Saber, discurso y política en torno a la explotación y conservación de la Naturaleza en América Latina”, Santiago, Chile, 2003.
- Ingerson, Alice E. “Tracking and Testing the Nature-Culture Dichotomy”, en: Crumley, Carole L. (ed.) *Historical Ecology. Cultural Knowledge and Changing Landscapes*, Santa Fe, New Mexico: School of American Research Press.
- León Arguedas, Jorge. “La exploración botánica de Costa Rica en el siglo XIX”. En: Peraldo Huertas, Giovanni (comp.): *Ciencia y Técnica en la Costa Rica del siglo*



XIX. Cartago: Editorial Tecnológica de Costa Rica, 2002.

- Martínez Alier, Joan. *El ecologismo de los pobres. Conflictos ambientales y lenguajes de valoración*, 1 ed., Barcelona: Icaria Antrazyt-Flacso, 2004.
- Martínez Alier, Juan. “Temas de historia económico – ecológica”. En: González de Molina, Manuel y Martínez Allier, Juan (eds.). *Historia y ecología*, Madrid: Marcial Pons, 1993.
- Musset, Alain. “Lo sano y lo malsano en las ciudades españolas de América (siglos XVI – XVII)”. En: García, Bernardo y González, Alba (comp.) *Estudios sobre historia y ambiente en América I*, México: El Colegio de México – Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1999.
- O’Connor, James. “¿Qué es la historia ambiental? ¿Para qué historia ambiental?”, en: O’Connor, James. *Causas Naturales. Ensayos de marxismo ecológico*, México: Siglo XXI, 2001.
- Pratt, Mary Louise. *Imperial eyes: travel writing and transculturation*, Londres y Nueva York: Routledge, 1992.
- Ramírez Boza, Mario. “Problemas, Protestas y Conflictos Ambientales en la Cuenca Del Río Virilla: 1850-1900”, en: *Diálogos*, Vol. 4, N° 2, noviembre 2003 – marzo 2004, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/dialogos.htm>
- Rebok, Sandra. “Alexander von Humboldt y el modelo de la *Historia Natural y Moral*”. En: *HiN (Alexander von Humboldt im Netz)*, vol. II, Núm. 3, 2001.
- Rojas Chaves, Gladys. *Café, ambiente y sociedad en la cuenca del Río Virilla, Costa Rica (1840-1955)*, San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2000.
- Román Madrigal, José Gabriel. “El Beneficiado del Café ¿Fue un factor de contaminación en la segunda mitad del siglo XIX?”, en: *Diálogos*, Vol. 4, N° 2, noviembre 2003 – marzo 2004, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/dialogos.htm>
- Sunyer i Martín, Pere. “Humboldt y las montañas: ciencia y sentimiento”, en: Mendoza Vargas, Héctor y Azuela Bernal Luz Fernanda (Coord.) “Lecturas de Humboldt y México: naturaleza, cultura y sociedad”, en: *Serie Varia*, Nueva Época, Número 5, México: Instituto de Geografía-UNAM, 2003.