

**Universidad de Costa Rica**  
**Facultad de Ciencias Sociales**  
**Escuela de Historia**

**Programa del curso:**

Teoría de la Historia del Poder y de las Relaciones Internacionales (HA0110)

1er. semestre 2019

Profesor: Dr. Hugo Vargas González

Correo electrónico: [hugomauricio.vargas@ucr.ac.cr](mailto:hugomauricio.vargas@ucr.ac.cr)

Viernes 13:00-15:50

Horario de atención: miércoles de 2:00 a 5:00 pm. y cualquier otro horario con previa cita.

**1. Descripción:**

En este curso se estudiarán las distintas tradiciones historiográficas que se han acercado al estudio del poder y de las relaciones internacionales en la historiografía mundial. En ese sentido, el curso parte del análisis de la manera en que los(as) historiadores(as) han teorizado la historia política, comenzando con la perspectiva del historicismo clásico alemán del siglo XIX, hasta llegar a las más recientes formas de análisis histórico del poder. Lo mismo se hará con las visiones impulsadas desde la historia, a la interpretación del papel de las relaciones internacionales en la conformación de los procesos históricos, prestando atención especial, en este caso, a la construcción del sistema de poder internacional.

Partiendo de este interés por debatir acerca de las maneras en que los(as) historiadores(as) han transformado sus posiciones frente al estudio del poder y de las relaciones internacionales, se examinarán las perspectivas metodológicas, el uso de las fuentes, así como las interpretaciones que se han desarrollado en cada una de estas tradiciones. Mostrar algunos de los problemas abordados y las estrategias seguidas servirán, además, para que los estudiantes se familiaricen con los principales autores que han hecho historia del poder e historia de las relaciones internacionales. Finalmente, el curso cierra con una aproximación a las perspectivas que se han presentado en Costa Rica desde estos campos de la historia.

**2. Objetivos generales:**

1. Determinar las tradiciones historiográficas así como las transformaciones que se han presentado en la teorización de la historia del poder, para precisar qué tipo de teorías, conceptos y metodologías se han modelado en este campo y cuáles han sido sus principales temas de investigación
2. Analizar las principales tendencias investigativas que, desde la Historia, se han desarrollado en las relaciones internacionales, así como los instrumentos de interpretación que se han formulado en este campo

**3. Objetivos específicos:**

- a) Analizar algunos de los principales conceptos relacionados con el estudio histórico del poder
- b) Precisar las corrientes historiográficas de análisis de la historia política
- c) Estudiar las perspectivas que han interpretado la construcción del poder moderno, los conceptos y los temas y problemas que han generado

- d) Determinar las discusiones historiográficas en torno a la construcción-invencción de la nación, poniendo énfasis en los(as) autores(as) contemporáneos
- e) Analizar las aproximaciones que ha tenido la historia con las relaciones internacionales, prestando atención a las teorías sobre el proceso de construcción del orden mundial contemporáneo
- f) Precisar las principales corrientes historiográficas de análisis del poder y de las relaciones internacionales presentes en Costa Rica, así como sus más importantes problemas investigativos

## I. Conceptos básicos de la historia del poder

- Estado
- Hegemonía
- Sociedad civil
- Derechos humanos
- Esfera pública
- Nación
- Biopolítica
- Modernidad política
- Partidos políticos
- Democracia y democratización
- Gobernabilidad y gobernanza
- Procesos electorales
- Ciudadanía
- Violencia
- Guerra
- Geopolítica
- Crimen organizado
- Seguridad e inteligencia

## II. Tradiciones historiográficas de la Historia Política

1. La Historia política como acontecimiento: la tradición del historicismo clásico alemán
2. La expulsión del sujeto: los estructuralismos
3. El retorno del sujeto: la nueva historia biográfica
4. La historia institucional y de los procesos institucionales
5. Las nuevas tendencias en la investigación histórica del poder:
  - a. Procesos y reformas electorales
  - b. Las tradiciones historiográficas de la construcción de la nación: los modernistas
  - c. Las tradiciones inventadas
  - d. Memoria y representaciones
  - e. La historia del vocabulario político

## III. La Historia del Poder y las interpretaciones de la construcción del poder moderno

1. Poderes en plural: locales y centrales, sagrados y seculares
2. Procesos de centralización y secularización del poder
3. La formación del Estado y el desarrollo constitucional
4. Hacer la guerra y hacer el Estado
5. La transición de la política antigua a la política moderna

6. Procesos electorales
6. Construcción de la hegemonía y la legitimación
7. La transformación de los sistemas de poder: revoluciones y reformas

#### IV. Las Relaciones Internacionales y la Historia

1. Teorías de las relaciones internacionales
2. La formación del sistema de poder internacional
3. El Estado, el uso de la información y el análisis estratégico
4. Estado y crimen organizado
3. Capitalismo, imperialismo y descolonización
4. La guerra y el orden mundial

#### V. La historia del poder y de las relaciones internacionales en Costa Rica

1. El énfasis en los individuos y en los acontecimientos
2. El aporte de los estudios estructuralistas en la interpretación del desarrollo del Estado costarricense
3. Las relaciones internacionales y el Estado costarricense
4. Las nuevas corrientes:
  - a. Elecciones y reformas electorales
  - b. Nación, memoria y tradiciones inventadas
  - c. Estado y políticas económicas, sociales y culturales

### 5. Metodología:

Por su carácter analítico, el curso será dinámico en su metodología. En ese sentido, las clases se convertirán en espacios para el debate y el estudio agudo de las temáticas programadas. Tal discusión será guiada por el profesor, pero involucra una participación constante y activa de parte de los estudiantes para lo cual se torna fundamental realizar la lectura de los textos asignados cada semana. Asimismo, la investigación fuera de la clase y la lectura más allá de la bibliografía de cada sesión serán vitales para la construcción de puntos de vista más completos sobre las problemáticas que se discutan.

### 6. Evaluación

Primer Examen Parcial:	35%
Segundo Examen Parcial:	35%
Trabajo de Investigación:	25% (10+10+5)
Análisis crítico de una obra historiográfica:	05%*

\*El análisis crítico de un libro o artículo de revista especializada corresponde a una exposición breve donde el estudiante explicará (y entregará un breve reporte escrito al profesor, entre 5 a 7 páginas) la trayectoria del autor, el uso de fuentes, abordaje del objeto de estudio y enfoque y su relación con la historiografía sobre el tema. Las exposiciones inician el 29 de marzo.

## 7. Calendario y Lecturas

Fecha	Lectura
15 de marzo	<p>Presentación y discusión del programa del curso            Organización de la investigación            Discusión inicial sobre los conceptos asociados a la Historia del Poder y de las Relaciones Internacionales</p>
22 de marzo	<p><b>LA HISTORIA DEL PODER            LA POLÍTICA Y LO POLÍTICO            LAS NUEVAS TEMÁTICAS</b></p> <p>CARDOSO FLAMARION, Ciro. <i>Ensayos</i>. San José, Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2001. Págs. 65-80 (“Historia del poder, historia política”)</p> <p>LE GOFF, Jacques. “¿Es la política todavía el esqueleto de la historia?”. En: ídem. <i>Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval</i>. Barcelona: Gedisa, 1985, Páginas 163-178</p> <p>PEDERSEN, Susan. “¿Qué es la historia política ahora?”. En. CANNADINE, David (ed.). <i>¿Qué es la historia ahora?</i> España, Editorial Universidad de Granada, 2002. Págs. 79-112</p>
29 de marzo	<p><b>HISTORIA Y MEMORIA            CULTURA POLÍTICA</b></p> <p>CABRERA, Miguel Ángel. “La investigación histórica y el concepto de cultura política.” En: PÉREZ LEDEZMA, Manuel y SIERRA, María. <i>Culturas políticas. Teoría e Historia</i>. Zaragoza, Institución Fernando el Católico (CSIC), 2010. Págs. 19-85</p> <p>SANMARTÍN, Israel. “La historia como memoria y la memoria como historia. La unicidad entre historia y memoria a partir del presente medieval.” En: <i>Tiempo Presente, Revista de Historia</i>. Universidad de Extremadura. N°2, 2014. Págs. 41-52. <a href="https://tiempopresenterevhist.wordpress.com/category/numero-2/">https://tiempopresenterevhist.wordpress.com/category/numero-2/</a></p> <p>MARCHESI, Aldo. “¿‘Guerra’ o ‘terrorismo de Estado’?” Recuerdos enfrentados sobre el pasado reciente uruguayo.” En: JELIN, Elizabeth (comp.) <i>Las conmemoraciones: las disputas en las fechas “in-felices.”</i> Madrid, Siglo XXI de España Editores, 2002. Págs. 101-147</p> <p>*****</p> <p><b>Se informa al profesor obra a exponer            Se comunica, al correo electrónico del profesor, el tema de investigación y los integrantes del grupo de trabajo.</b></p>
5 de abril	<p><b>EL ESTADO</b></p> <p>ANDERSON, Perry. <i>El Estado Absolutista</i> (Madrid: Siglo XXI editores, 1979), Páginas 1-54</p>

	<p>COICAUD, Jean-Marc. <i>Legitimidad política. Contribución al estudio del derecho y de la responsabilidad política</i>. Argentina, Homo Sapiens Ediciones, 2000. Págs. 21-53</p> <p>HELLER, Hermann. <i>Teoría del Estado</i>. México: FCE, 1977, Páginas 165-192 y 291-316</p> <p><b>ENTREGA PRIMER REPORTE (bibliografía, etc...)</b></p>
<b>12 de abril</b>	<p><b>MODERNIDAD POLÍTICA Y NACION</b></p> <p>ANDERSON, Benedict. <i>Comunidades imaginadas: reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo</i>. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1993. Introducción, capítulos 1, 2 y 3.</p> <p>KÖNIG, Hans Joachim. “Nacionalismo y nación en la historia de Iberoamérica.” En: KÖNIG, Hans Joachim, PLATT, Tristan y LEWIS, Colin. <i>Cuadernos de Historia Latinoamericana</i>. N°8: Estado-nación. Holanda, Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos. Holanda, 2000.  <a href="http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Estado_nacion%20e%20indigenas.pdf">http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Estado_nacion%20e%20indigenas.pdf</a></p> <p><b>ENTREGA DEL INDICE TENTATIVO</b></p>
<b>26 de abril</b>	<p><b>MODERNIDAD POLÍTICA Y PROCESOS ELECTORALES</b></p> <p>ANNINO, Antonio. El voto y el XIX desconocido. México, Centro de Investigación y Docencia Económicas. 2004. Págs. 43-59  <a href="http://www.aleph.org.mx/jspui/bitstream/56789/8085/1/DOCT2065557_ARTICULO_3.pdf">http://www.aleph.org.mx/jspui/bitstream/56789/8085/1/DOCT2065557_ARTICULO_3.pdf</a></p> <p>MOLINA JIMÉNEZ, Iván. “Política, elecciones y democracia en Costa Rica (1889-1914). Una nota historiográfica.” En: <i>Cuadernos Intercambio sobre Centroamérica y el Caribe</i> Vol. 12, No. 2 Julio-Diciembre, 2015. Págs. 189-200</p> <p>ROMANELLI, Raffaele. “Sistemas electorales y estructuras sociales. El siglo XIX europeo.” En: FORNER, Salvador. <i>Democracia, elecciones y modernización en Europa. Siglos XIX y XX</i>. Madrid, Ediciones Cátedra, 1997. Págs. 23-46.</p>
<b>3 de mayo</b>	<b>EXAMEN</b>
<b>10 de mayo</b>	<p><b>VIOLENCIA, CONFLICTO Y GUERRA</b></p> <p>KEEGAN, John. <i>Historia de la guerra</i>. Madrid, Turner Publicaciones, 2014. Págs. 17-94.</p> <p>LAQUEUR, Walter. <i>Una historia del terrorismo</i>. Barcelona, ediciones Paidós-Ibérica, 2003. Págs.33-53</p> <p>ROSS, Marc. <i>La cultura del conflicto. Las diferencias interculturales en la práctica de la violencia</i>. Madrid, Ediciones Paidós Ibérica, 1995. (Capítulo: ¿Por qué algunas sociedades son más conflictivas que otras?) Páginas 19-35</p>

	<p>TILLY, Charles. <i>Violencia colectiva</i>. Barcelona, hacer editorial, 2007. Capítulo 2 (La violencia como política). Páginas 25-53</p> <p><b>ENTREGA AVANCE DEL TRABAJO</b></p>
17 de mayo	<p><b>CONTENCIÓN GUERRA CIVIL LEGITIMIDAD</b></p> <p>DOWER, John. <i>Culturas de guerra. Pearl Harbor, Hiroshima, 11S, Iraq</i>. Barcelona, Ediciones de Pasado y Presente, 2012. Págs. 35-56.</p> <p>MEJÍAS, Sonia Alda. "El derecho de elección y de insurrección en Centroamérica. Las revoluciones como medio de garantizar elecciones libres, 1838-1872." En: MALAMUD, Carlos y DARDE, Carlos (editores) <i>Violencia y legitimidad política y revoluciones en España y América Latina, 1840-1910</i>. Santander, Universidad de Cantabria, 2004. Páginas 115-141</p> <p>WALDMANN, Peter. "Guerra civil: aproximación a un concepto difícil de formular." En: WALDMANN, Peter y REINARES, Fernando (comp.). <i>Sociedades en Guerra Civil. Conflictos violentos de Europa y América Latina</i>. Buenos Aires, Editorial Paidós, 1992. Páginas 27-44</p>
24 de mayo	<p><b>LAS RELACIONES INTERNACIONALES: DIFERENTES CONCEPCIONES, OBJETO DE ESTUDIO Y SU VÍNCULO CON LA HISTORIA</b></p> <p>MERLE, Marcel. <i>Sociología de las relaciones internacionales</i>. Madrid, Alianza Universidad, 1991. Páginas 21-112</p> <p>ORTIZ, Eduardo. <i>El estudio de las relaciones internacionales</i>. Santiago (Chile), Fondo de Cultura Económica, 2011. Páginas 19-60</p>
31 de mayo	<p><b>LAS RELACIONES INTERNACIONALES: EL ANÁLISIS ESTRATÉGICO</b></p> <p>NAVARRO, Diego. "Inteligencia estratégica." En: JORDÁN, Javier (coord.) <i>Manual de estudios estratégicos y seguridad internacional</i>. Madrid, Plaza y Valdés editores, 2013. Páginas 349-368</p> <p>GARCÍA SANZ, Carolina. "Laundered archives: las fuentes primarias para el estudio del servicio secreto británico en España durante la Primera Guerra Mundial." En: VELASCO, Fernando y otros (eds.). <i>La inteligencia como disciplina científica</i>. Madrid, Ministerio de Defensa-Plaza y Valdés editores, 2010. Páginas 327-342</p> <p>GAYRAUD, Jean-François. <i>El G 9 de las mafias en el Mundo. Geopolítica del crimen organizado</i>. Barcelona, Ediciones Urano, 2007. Págs.29-76</p> <p><b>ENTREGA TRABAJO ESCRITO FINAL</b></p>

<b>7 de junio</b>	EXPOSICION DE TRABAJOS
<b>14 de junio</b>	EXPOSICION DE TRABAJOS
<b>21 de junio</b>	<p><b>LA HISTORIOGRAFÍA POLÍTICA EN COSTA RICA</b></p> <p>SAMPER, Mario. “Por los caminos del poder: historia política e historia social en Costa Rica. (Balance preliminar a través de tendencias temáticas en la investigación académica)”. En: <i>Revista de Historia</i>, No especial (1996), pp. 171-200</p> <p>MUÑOZ GUILLÉN, Mercedes. “Rumbos de la historia política. Una década de análisis historiográfico”. En: MOLINA, Iván; ENRÍQUEZ, Francisco y CERDAS, José Manuel (editores), <i>Entre dos siglos: la investigación histórica costarricense 1992-2002</i> (Alajuela: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, 2003), pp. 229-245</p> <p>MOLINA JIMENEZ, Iván. “Política, elecciones y democracia en Costa Rica (1889-1914). Una nota historiográfica.” En: Cuadernos Intercambio (Vol. 12, n°2 año 2015). Versión digital</p> <p>SILVA HERNANDEZ, Margarita. “Una década de historia política”. En: MOLINA, Iván, ENRÍQUEZ, Francisco y CERDAS, José Manuel (editores), <i>Entre dos siglos: la investigación histórica costarricense 1992-2002</i> (Alajuela: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, 2003), pp. 247-255</p>
<b>28 de junio</b>	Revisión, ampliación y recuperación de contenidos del curso. Exposiciones pendientes.
<b>5 de julio</b>	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL
<b>8 de julio</b>	ENTREGA DE PROMEDIOS
<b>15 de julio</b>	EXAMEN DE AMPLIACIÓN

## 8. Trabajo de investigación

**Elementos generales:** El trabajo de investigación se efectuará grupalmente. Para tal efecto, se formarán equipos de trabajo de tres a cuatro miembros. Cada grupo, en consulta con el profesor, escogerá un tema reciente relacionado con alguno de los contenidos generales del curso, de notable actualidad, en torno al cual elaborará un informe escrito que entregará una semana antes de la exposición oral. Se pretende que los estudiantes demuestren un dominio del tema y un conocimiento adecuado de la bibliografía más importante además de un aporte original. Se dará especial importancia al análisis de la bibliografía consultada, identificando tendencias o enfoques diferentes entre los diversos autores. Es obligatorio trabajar con fuentes primarias (entrevistas, fondos documentales en Internet, periódicos, legislación y otras que se pueden valorar con el profesor), aspecto puntual que tendrá un valor de 10%.

El grupo deberá realizar un análisis historiográfico de una obra relacionada con el tema de investigación, que se presentará como anexo al informe escrito y que cumplirá con los mismos requisitos establecidos para el reporte escrito de un libro o artículo (5%).

**Contenido del informe escrito:** El trabajo se dividirá en varios apartados. Un *primer capítulo* hará

referencia al tratamiento historiográfico, destacando las diversas orientaciones a través del tiempo, y las interpretaciones predominantes en ellas. En tal sentido, es necesario identificar los principales autores y las obras más destacadas. En un *segundo capítulo*, se deberá explicar los antecedentes históricos del tema, sin menoscabo de hacer referencia a diferentes corrientes. Los demás capítulos se desarrollarán según los contenidos propuestos como índice tentativo en la tercera semana de clases.

En el transcurso del semestre, cada grupo se reunirá con el profesor en sesiones fuera de las horas de clase para informarle sobre el avance del trabajo. El tema de investigación y la conformación definitiva del grupo se comunicará, **al correo electrónico** del profesor, a más tardar el **viernes 29 de marzo**. Un primer reporte escrito sobre el estado de la cuestión deberá presentarse el **viernes 5 de abril**, el cual incluirá tema, problema de investigación, justificación, marco conceptual y bibliografía impresa y digital. Es deseable el uso de otras fuentes tales como entrevistas. El **viernes 12 de abril**, se presentará un índice tentativo que servirá de referencia al trabajo. El **viernes 10 de mayo** se entregará un avance del trabajo. El informe final se entregará el **viernes 31 de mayo** y se enviará una versión digital al correo del profesor. El profesor devolverá todo el material hasta el final del semestre, aunque hará las observaciones correspondientes en reuniones periódicas con cada grupo, en el horario establecido para atención de estudiantes. La calificación final corresponderá a todo el proceso de investigación y para esto se deberá cumplir con todas las etapas indicadas y los requisitos relativos al uso de fuentes primarias.

El trabajo escrito final deberá redactarse en letra Times Roman o Calibri 12 a espacio y medio. Cualquier plagio comprobado implicará la calificación con una nota igual a cero, y la comunicación correspondiente a la dirección de la Escuela de Historia. La exposición oral podrá realizarse con apoyo en Power Point (aunque será solamente una herramienta complementaria) y el día de su realización, antes de su inicio, se entregará un resumen de ella (cuatro páginas) a cada estudiante.

Dentro de los temas de investigación están:

- El gobierno de Trump, la geopolítica de los EEUU y la crisis en Venezuela
- Haití: ¿Estado fallido?
- Democracia y redes sociales
- Estado y cuestión indígena en Costa Rica
- Nacionalismo y xenofobia: estudio de caso
- América Latina y el terrorismo yihadista
- El terrorismo en Costa Rica (décadas de 1950 a 1960)
- El terrorismo en Costa Rica: el grupo la Familia
- Historia del tráfico de drogas: estudio de caso
- El crimen organizado como problema contemporáneo de seguridad nacional
- La crisis en Nicaragua como problema de seguridad nacional en Costa Rica
- “Socialismo del siglo XXI” y el discurso antimperialista
- La Corte Internacional de Justicia y la soberanía de los Estados
- La geopolítica china (o rusa) en América Latina

## **9. Bibliografía complementaria:**

El profesor podrá recomendar lecturas complementarias durante el avance de cada contenido del curso o variar las establecidas (previa comunicación en clase al grupo).