

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA DE HISTORIA**  
**HA-1013**  
**PROGRAMA DE HISTORIA ANTIGUA**  
**I Ciclo, 2018**  
Créditos: 4

Profesor: Antonio Jara Vargas  
Grupo 1: K, 13:00-17:00, aula 306 CS  
Grupo 2: M, 7:00-11:00, aula 304 CS  
Grupo 3: J, 17:00-21:00, aula 304 CS

Correo: antonio.jaravargas@ucr.ac.cr  
Atención a estudiantes 01: M 13:00-15:00  
Atención a estudiantes 02: V 9:00-11:00  
Atención a estudiantes 03: M 15:00-17:00

### **1. Presentación**

El curso de Historia Antigua corresponde al II nivel del Plan de Estudios de la Carrera de Historia. Tiene como propósito introducir al estudiante de Historia, Estudios Sociales e Historia del Arte en un periodo de la Historia Mundial, que comprende desde las primeras formas de organización humanas, durante el paleolítico y neolítico, hasta los siglos V o VI de Nuestra Era, según tratemos de Europa, Asia o África.<sup>1</sup>

En la primera etapa se analizan los principales conceptos y metodologías pertinentes al estudio de la Historia Antigua, ya que estos debates son herramientas fundamentales para la comprensión del resto de la materia. En el resto de curso se brinda un panorama de las principales civilizaciones del llamado Mundo Antiguo. Se empleará el método comparativo, para entender la mundialización de los procesos históricos haciendo énfasis en los puntos de ruptura y vínculos que relacionan a los pueblos entre sí. También se hará uso de información primaria debido a la riqueza documental, material, artística y literaria que posee esta época. Así mismo, se analiza, con espíritu crítico, las apropiaciones que se han hecho de la historia antigua con motivaciones religiosas o nacionalistas en la medida en que estas han impactado la historiografía y las imágenes sobre los pueblos de la antigüedad que persisten en la cultura popular.

### **2. Competencias:**

A tono con los requerimientos del plan de estudios de la Escuela de Historia, este curso se impartirá de acuerdo a la modalidad de formación por competencias. En esta modalidad de trabajo se busca que el estudiante interiorice una serie de habilidades relativas al quehacer profesional que implica el trabajo del historiador, así como un conjunto de competencias generales o transversales. Tales competencias pueden ser encontradas en el sitio web de la Escuela de Historia, en la dirección siguiente:

<https://escuelahistoria.fcs.ucr.ac.cr/historia/#tab-id-5>

---

<sup>1</sup> Para el caso americano, correspondiente a este periodo, la Escuela de Historia imparte el curso de Historia Antigua de América, razón por la cual no se contempla dicha temática en este curso.

### Competencias específicas para el área de Historia Antigua

A nivel del conocimiento de la historia antigua los estudiantes desarrollarán la capacidad de:

1. Identificar los principales procesos históricos de la historia Antigua, tales como la relación de los seres humanos con el medio, la producción y acumulación de riqueza, el tipo particular de ejercicio del poder que se hacía en estas sociedades, el funcionamiento de la desigualdad social presente en ellas, la cultura escrita, la vida cotidiana, el arte, los procesos de choque e hibridación de culturas así como el origen y caída de las civilizaciones, la importancia de la religión y la filosofía como formas de conocimiento, y las concepciones sobre género en este período, entre otros.
2. Comparar diversas regiones para identificar las diferencias y las similitudes de los principales procesos históricos en la larga duración.
3. Conocer los conceptos básicos de la arqueología necesarios para el estudio de la Historia Antigua y su incidencia en los debates sobre cronología y periodización.
4. Conocer los elementos relacionados con el manejo e interpretación de las fuentes históricas escritas producidas durante esta época.
5. Investigar los temas y problemas de la historiografía escrita sobre la Antigüedad, los avances aportados por la arqueología a partir del siglo XIX y el nacimiento de disciplinas como la egiptología, la asiriología y los estudios orientalistas acerca de sociedades como China y la India, así como los aportes del siglo XX, todo esto con el fin de comprender que el debate y la investigación histórica se encuentran en permanente construcción.

### 3. Contenido y cronograma

	Contenidos	Lecturas
<b>Semana 1</b> <b>12-16 Marzo</b>	<b>Introducción al estudio de la Historia Antigua</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El concepto de la Historia Antigua</li><li>- Los métodos para el estudio de la Historia Antigua</li><li>- La arqueología, las fuentes escritas y la tradición</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Roldán Hervás, Jose M. El concepto, los métodos y las fuentes de la Historia Antigua, pp. 3-39</li><li>- Madrigal, Eduardo. "China y la Historia Mundial", pp. 28-43.</li></ul>
<b>Semana 2</b> <b>19-23 Marzo</b>	<b>Poblamiento y desarrollo agrícola</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Migraciones humanas</li><li>- Cultura y sociedad en el paleolítico</li><li>- La revolución neolítica</li><li>- Cambio y adaptación al medio</li><li>- Los primeros asentamientos humanos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diamond, Jared. Armas, Gérmenes y Acero. pp. 41-61.</li><li>- Ponting, Clive. Historia verde del mundo... pp. 65-130.</li></ul>
<b>26-30 Marzo</b>	<b>SEMANA SANTA</b>	

<b>Semana 3</b> <b>2-6 Abril</b>	<b>Mesopotamia</b> (hasta el 1500 a.e.c.) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los primeros centros urbanos (Ur, Uruk, Lagash, etc.)</li> <li>- Manifestaciones culturales</li> <li>- Sumer, Acad, Babilonia, Asiria, Elam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Foster, Benjamin y Karen Polinger Foster. Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia, pp. 7-93.</li> <li>- Roux, Georges. Mesopotamia. Historia política, económica y cultural, pp. 100-119.</li> </ul>
<b>Semana 4</b> <b>9-13 Abril</b>	<b>El Valle del Nilo</b> (hasta el 1500 a.e.c.) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orígenes y conformación del Estado</li> <li>- Organización política y económica</li> <li>- La religión, cultura y vida cotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kuhrt, Amelie. “Egipto desde la dinastía I” En: El Oriente Próximo... pp. 141-211</li> <li>- Kemp, Barry. Egipto. Anatomía de una civilización. pp. 141-174</li> </ul>
<b>Semana 5</b> <b>16-20 Abril</b>	<b>Sur de Asia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civilización del Valle del Indo</li> <li>- Migraciones indo-arias</li> <li>- La sociedad védica y el sistema de castas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarre, Christopher y Brian M. Fagan, “South Asia: Harappan and Later Civilizations” en: “Ancient Civilizations”, pp. 146-167.</li> <li>- Montenegro Duque, Ángel y José María Solana, “India”, pp. 492-502.</li> </ul>
<b>Semana 6</b> <b>23-27 Abril</b>	<b>China en la Edad de Bronce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los antecedentes de la civilización China</li> <li>- Las culturas de los valles del río Amarillo y Yang T`se</li> <li>- Los períodos Shang y Zhou</li> <li>- Prácticas políticas y religiosas</li> <li>- El “feudalismo” del fengjian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Botton, Flora. China, su historia y su cultura hasta 1800., pp.19-97.</li> </ul>
<b>Semana 7</b> <b>30 Abril - 4 Mayo</b>	<b>Los Reinos de Asia occidental del Bronce Tardío</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los pueblos de anatolia: Hititas y Mitanni.</li> <li>- El Imperio egipcio del Reino Nuevo</li> <li>- Centros y periferias</li> <li>- El período el-Amarna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kuhrt, Amelie. “El Egipto Imperial” y “Los Hititas” en: El Oriente Próximo... pp. 215-317.</li> </ul>
<b>Semana 8</b> <b>7-11 Mayo</b>	<b>El Cercano oriente en la edad de hierro</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pueblos del Levante durante el I Milenio</li> <li>- La expansión del comercio fenicio.</li> <li>- Migraciones y estados arameos.</li> <li>- Los reinos de Israel y Judá y el surgimiento del monoteísmo</li> <li>- Los imperios Neo-asirio y Neo-babilónico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liverani, Mario. “La primera edad de hierro” en: El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía...p. 493-570</li> <li>- Foster, Benjamin y Karen Polinger Foster. Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia, pp. 112-157.</li> </ul>

<b>Semana 9</b> <b>14-18 Mayo</b>	<b>Las civilizaciones del Egeo en la Edad de Bronce</b> - La cultura Cretense, micénica y troyana - Escritura, cerámica, pintura - Organización socio-política - Crisis y transición del mundo Egeo	- Picazo, Fernández y Tsiolis. “Los orígenes del mundo egeo” en: El nacimiento de Grecia. pp. 6-51. - Fernández Uriel, Pilar. “Grecia Arcáica I”. En: Historia Antigua Universal II. UNED: Madrid, 2014. 159 – 182.
<b>Semana 10</b> <b>21-25 Mayo</b>	<b>El desarrollo de Grecia</b> - Instituciones, sociedad y economía (siglo VIII a.C. siglo V a.C.) - Surgimiento de la polis - Organización social - Los ciudadanos y la participación política	- Bravo, Gonzalo. “Mundo y sociedad griegos de época arcáica” en: Historia del Mundo Antigo. pp.179-220 - Isidoro Muñoz Valle. Individuo, sociedad y política en Grecia. pp. 135-153
<b>Semana 11</b> <b>28 Mayo - 1 Junio</b>	<b>Grecia Clásica y el Imperio Persa</b> - Desarrollo político de Grecia y el mundo mediterráneo (S V – IV): - El periodo clásico y la hegemonía de Atenas - Guerras Persas y del Peloponeso - Crisis de la Polis y expansión de Macedonia	- Kuhrt, Amelie. “El Imperio Aqueménida” En: El Oriente Antigo. Vol. 2. pp. 298-357 - Bravo. “Problemas de la Grecia Clásica” pp. 241-286.
<b>Semana 12</b> <b>4-8 Junio</b>	<b>- El mundo helenístico y los contactos con Asia (S IV-I)</b> - El imperio de Alejandro y los reinos de los diádocos - Egipto bajo los ptolomeos - La influencia griega en Asia Central - El imperio Maurya en la India	- Lopez Melero, R. Filipo, Alejandro y el Mundo Helenístico. 7-65 - Gallud Jardiel, Enrique. Historia Breve de la India.
<b>Semana 13</b> <b>11-15 Junio</b>	<b>El surgimiento de Roma y el mediterráneo occidental</b> - El contexto de Europa y el mediterráneo occidental - Pueblos Celtas, Etruscos, Italicos y Cartagineses - Organización política y sociedad - Expansión de la República romana	- Bravo. “La Roma Arcáica”, pp. 361-430. - Venceslas Kruta “La Europa de los Celtas” En: “Celtas y Vettones. pp. 37-45 - Grant, M .Historia de las Civilizaciones, 263-320.
<b>Semana 14</b> <b>18-22 Junio</b>	<b>Roma Imperial</b> - De república a Imperio - La pax augusta - La burocracia imperial - El ciudadano: derechos y deberes - La actividad económica	- Bravo, “El Principado” pp. 431-461. - Barceló, Pedro. Breve historia de Grecia y Roma, pp. 230-275
<b>Semana 15</b> <b>25-29 Junio</b>	<b>China imperial y la ruta de la seda</b> La centralización del Estado en China. Las dinastías Qin y Han El imperio Kushan en Asia Central La ruta de la seda, comercio y sincretismo cultural La difusión del budismo en Asia	- Botton, Flora. China, su historia y su cultura hasta 1800., pp.98-177

<b>Semana 16</b> <b>2-6 Julio</b>	<b>El imperio romano tardío y la fragmentación del mundo mediterráneo</b> - Crisis del Imperio Romano de Occidente. - Persia Sasánida. - El despegue del cristianismo - Los pueblos limítrofes de Roma - La desintegración del imperio y su herencia	- Grimal, Pierre. “Un siglo de desórdenes” en: El imperio romano, pp. 177-217  - Maier, Franz G. “La lucha del imperio por su existencia” en: Las transformaciones del mundo mediterráneo, pp. 116-174
<b>Semana 17</b> <b>9-13 Julio</b>	<b>II Examen Parcial</b>	

#### 4. Metodología

Con el fin de llevar a cabo una mejor comprensión de este curso, se utilizarán diversas metodologías de enseñanza. Entre ellas, las siguientes:

- Expositiva interrogativa. Esta modalidad se aplicará con el fin de que los estudiantes sean interrogados sobre las lecturas asignadas previamente para discutir: conceptos, enfoques, hipótesis, métodos, fuentes, análisis estructural, actores sociales, así como comparar con otros procesos en otras regiones del mundo
- Exposición oral de lecturas por parte de los estudiantes. La misma debe evidenciar selección crítica, sistematización y síntesis de la información histórica.
- Presentaciones con recursos de multimedia que incluyan mapas, gráficos, fotos, video, etc.
- Líneas de tiempo, elaboración de cronologías en forma individual o grupal.
- Video foro
- Análisis de lecturas y fuentes documentales.

El estudiante tendrá la responsabilidad de estar al día con las lecturas, cumplir con sus obligaciones en la asistencia a exposiciones, exámenes, charlas y conferencias.

El curso se apoyará en la plataforma de **Mediación Virtual** de la Universidad de Costa Rica. Bajo la modalidad de “Bajo Virtual”. Se utilizará Mediación Virtual para compartir material complementario al curso y para la entrega de comprobaciones y trabajos escritos.

#### 5. Evaluación

I Examen Parcial	20%
II Examen Parcial	20%
Ensayos (2)	20%
Trabajo de investigación (grupal)	25%
Comprobaciones de lectura (~5)	15%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

**Exámenes:** En este curso se realizarán dos exámenes parciales que cubrirán, respectivamente la materia vista de la semana 1 a la 8 y de la semana 9 hasta el final del curso. Estos exámenes no serán meramente memorísticos sino que se pretende que el estudiante analice, compare y discuta acerca de los contenidos vistos, leídos y analizados en clase, de manera crítica y que incorpore las principales herramientas teórico-metodológicas de la disciplina histórica. El primer

examen se entregará para hacerlo en la casa, mientras que el segundo se realizará durante la semana de exámenes prevista por la Universidad.

### **Ensayos:**

Durante el curso los estudiantes realizarán 2 ensayos escritos con un valor de 10% de la nota final cada uno, explorando en forma comparativa los contenidos del curso, a partir de temas propuestos en clase. Las instrucciones se publicarán las semanas 6 y 12 respectivamente y el plazo de entrega será de dos semanas calendario.

Cada **ensayo** debe contener:

- Portada (1 página)
- Introducción (aclarando tema, contextualización y problema)
- Desarrollo
- Conclusión
- Bibliografía

### **Aspectos específicos de los ensayos:**

- Estos trabajos serán de carácter bibliográfico. Se pedirá que se utilice al menos 5 referencias bibliográficas.
- Debe presentarse escrito en computadora, con una extensión mínima (excluyendo portada y bibliografía) de 6 páginas y máxima de 8 páginas, interlineado 1,5 y letra *Times New Roman*, número 12 y con numeración de páginas.
- Debe incluir referencias bibliográficas (Estilo Chicago-Deusto) y bibliografía al final del trabajo.
- Las ilustraciones, mapas y cuadros irán dentro del trabajo (no como anexos) y con su debida fuente.
- La redacción debe ser clara y correcta.

Es conveniente enfatizar que el plagio es considerado “falta muy grave” con base en el *Reglamento de Orden y Disciplina de la Universidad de Costa Rica*; al respecto véase: <http://www.cu.ucr.ac.cr/normativ/ordenydisciplina.pdf>

**Las comprobaciones de lectura** asumirán la forma de pruebas cortas, reportes o exposiciones breves y sin ayudas audiovisuales. El trabajo diario incluirá comprobaciones periódicas de lectura.

### **6. Bibliografía:**

Barceló, Pedro. *Breve historia de Grecia y Roma*. Madrid: Alianza, 2007.

Botton, Flora. *China, su historia y su cultura hasta 1800*. 2ª Edición corregida. México: El Colegio de México, 2000.

Bowra, C.M. *La Atenas de Pericles*. Barcelona: Ediciones Altaza, 1996.

Bravo, Gonzalo. *Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica*. Madrid: Alianza Editorial, 2000.

Childe, V. Gordon. *Que sucedió en la historia*. Buenos Aires: La Pléyade, 1977.

Cotterell, Arthur (ed). *Historia de las civilizaciones antiguas*. Barcelona: Crítica, 2000.

Diamond, Jared. *Armas, gérmenes y acero*. Madrid, Editorial Debate, 2006

Domínguez, Adolfo. *Solón de Atenas*. Barcelona: Crítica, 2002.

Foster, Benjamin y Karen Polinger Foster. *Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia*. Barcelona: Crítica, 2011.

Gallud, Jardiel. Enrique. *Historia breve de la India*. Madrid: Sílex. 2005.

Gomez, F. Javier. *Los griegos, un legado universal*. Madrid: Alianza Editorial, 2003.

Grant, Michael. (Dir.). *Historia de las Civilizaciones*. Madrid: Alianza Editorial, 1996.

Grimal, Pierre. *El imperio romano*. Barcelona: Crítica, 2000.

Hervás, Roldán. *El concepto, los métodos y las fuentes de la Historia Antigua*, San José: Universidad de Costa Rica, Escuela de Historia, Cuadernos de Historia, No. 1, s.f.

James, Peter. *Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo*, Barcelona: Crítica, 1993.

Kemp, Barry. *Egipto. Anatomía de una civilización*. Barcelona: Crítica, 2003.

Kuhrt, Amélie. *El Oriente Próximo en la Antigüedad (Vol 1 y 2)*. Barcelona: Crítica. 2000.

Latacz, Christopher. *Troya y Homero: Hacia la resolución de un enigma*. Barcelona, Ediciones Destino, 2003.

Lara Peinado, Federico. *Historia de las antiguas civilizaciones, vol. 1*. Barcelona: Ediciones Océano, 2001.

Liverani, Mario. *El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía*, Barcelona: Crítica, 1995.

Madrigal, Eduardo. "China y la Historia Mundial." En: Chen Mok et al (eds.). *Estudios sobre China desde Latinoamérica*. San José: EUCR, 2013, pp.28-43.

Maier, Franz G. *Las transformaciones del mundo mediterráneo*. Mexico: Siglo Veintiuno Editores, 1998

Margueron, Jean-Claude. *Los Mesopotámicos*. 2ª Edición. Madrid: Cátedra, 2002.

Mokhtar G (editor). Historia General De Africa. Tomo 2: Antiguas Civilizaciones De Africa (Unesco/Tecnos). 1983.

Molist, Miquel. «El origen y desarrollo del neolítico en la zona del próximo oriente». En: Manual de Prehistoria Universal. 1: Prehistoria, 231-253. Madrid: Historia 16, 1992.

Montenegro Duque, Ángel y José María Solana. "India". En: Gran historia universal. Vol. II. 2ª parte, Extremo Oriente. Madrid : Najera, 1987.

Picazo, Fernández y Tsiolis. El nacimiento de Grecia, Madrid: Arlanza Ediciones, 2000.

Pirenne, Jacques. Civilizaciones antiguas. Barcelona: Editorial Caralt, 1967.

Ponting, Clive. Historia verde del mundo, Barcelona: Paidós, 1992.

Redman, Charles. Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el próximo oriente, Barcelona: Crítica, 1990.

Roux, Georges. Mesopotamia. Historia política, económica y cultural. Madrid: Akal, 2002.

Sáenz Geoffroy, Andrés. "Notas respecto al origen y conformación del imperio persa." En: [http://www.academia.edu/3173739/Notas\\_sobre\\_la\\_conformacion\\_del\\_imperio\\_Persa](http://www.academia.edu/3173739/Notas_sobre_la_conformacion_del_imperio_Persa)

Scarre, Christopher y Brian M. Fagan, "South Asia: Harappan and Later Civilizations". En: Ancient Civilizations. Nueva York: Pearson Prentice Hall, 2008.

Wiesheu, W. "La reintroducción de una noción antigua." En: Cornejo, Romer (coord.). China: estudios y ensayos. México: El Colegio de México, 2012.