

Universidad de Costa Rica.
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Historia

Programa del curso: HA-0127 Taller de Investigación II
2do. semestre, 2017

Profesor: Iván Molina Jiménez
<http://ivanmolinajimenez.wordpress.com/>
ivan.molina@ucr.ac.cr

Oficina P25 (sótano); M: 2:15-4:00 p.m.; V: 2:15-4:00 p.m. (cita previa).

I-Introducción

El propósito de este curso es contribuir al desarrollo de los aspectos teóricos, metodológicos, historiográficos y documentales de los trabajos finales de graduación que las y los estudiantes realizan con el propósito de obtener su Licenciatura en Historia. Puesto que el grado de avance de los estudiantes es desigual, este curso está planeado para reconocer esa diferencia y adaptarse a las necesidades específicas de cada caso. Con este fin, se trabajará individualmente y, de manera también individual, se establecerán objetivos, metodología y evaluación. El profesor definirá en cada caso, y en función de la investigación de tesis propuesta, qué es lo que hará cada estudiante.

II-Objetivos generales

Que las y los estudiantes elaboren:

- A) Por lo menos el borrador de un capítulo de su tesis de Licenciatura en Historia.
- B) El proyecto de graduación que será presentado a la Comisión de Trabajos Finales de Graduación de la Escuela de Historia.

III-Objetivos específicos

Que las y los estudiantes desarrollen las destrezas y habilidades necesarias para:

- A) Elaborar el borrador de un capítulo de su tesis, con base en distintas fuentes primarias, que logre entablar un diálogo con la producción académica costarricense sobre el tema investigado y con la producción académica internacional referida al mismo tema.
- B) Elaborar el proyecto de graduación correspondiente a su trabajo final de graduación.
- C) Presentar el proyecto de graduación a la Comisión de Trabajos Finales Graduación de la Escuela de Historia.

IV. Competencias específicas

- A. Definir temas de investigación que contribuyan al conocimiento y debate historiográfico.
- B. Identificar y utilizar apropiadamente las diferentes fuentes de información histórica: bibliográfica, documental, periodística, censal, testimonial, fotográfica, audiovisual y material para enriquecer la investigación histórica.

C. Utilizar adecuadamente los instrumentos de recopilación de la información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivos y referencias electrónicas.

D. Manejar las tecnologías de la información y comunicación para elaborar datos históricos o relacionados con la Historia (por ejemplo bases de datos, métodos estadísticos o cartográficos, etc.).

E. Formular temas de investigación histórica recurriendo a diversos enfoques y metodologías (cuantitativas y cualitativas).

V-Temario

A-Introducción.

B-Elaboración del proyecto de graduación

1. Selección, delimitación y justificación del tema
2. Objetivos generales y específicos
3. Hipótesis
4. Estado de la cuestión
5. Marco conceptual
6. Fuentes y estrategia metodológica
 - a. Descripción y evaluación de las fuentes
 - b. Estrategia metodológica
7. Plan de capítulos
8. Cronograma

C. Elaboración del borrador de un capítulo de la tesis

1. Los puntos centrales del capítulo
2. La utilización de diversos tipos de fuentes
3. El diálogo con la producción académica nacional
4. El diálogo con la producción académica internacional
5. La importancia de la contextualización y de la comparación

VI-Metodología

Los trabajos realizados por las y los estudiantes en este curso deben referenciar debidamente todos los materiales consultados. Trabajos que incumplan con este requisito tendrán una nota automática de cero puntos y los estudiantes responsables podrían enfrentar un proceso por plagio.

Si un estudiante desea ampliar o reelaborar un trabajo realizado en otro curso, debe indicárselo así al profesor en la primera clase y proporcionarle copia impresa del trabajo original. El incumplimiento de este requisito supone una nota automática de 0 puntos, en una escala de 0 a 10, en el trabajo correspondiente.

De las versiones finales de los trabajos realizados en el curso, se debe enviar copia electrónica al profesor, y los archivos deben tener el siguiente formato: apellidos, nombre-título del trabajo-Taller de Investigación II-2017.

Si un o una estudiante ya tiene un director (a) de tesis, puede solicitar a la Dirección de la Escuela de Historia llevar el presente curso con el profesor (a) que dirigirá su tesis. Si la Dirección lo aprueba, dicho profesor (a) debe comprometerse a impartir HA-0127 con el presente programa y comunicar la nota final que obtenga el o la estudiante a la

Dirección de la Escuela de Historia y al profesor titular de este curso a más tardar el 6 de diciembre del 2017.

Modelo del proyecto: Portada, Índice, Justificación y delimitación del tema, Objetivos generales, Objetivos específicos, Hipótesis, Estado de la cuestión, Marco conceptual, Fuentes y estrategia metodológica, Plan de capítulos, Cronograma, Bibliografía.

Modelo del capítulo: Portada, Índice, Introducción, Subpuntos (mínimo 4, máximo 5), Conclusión, Fuentes, Bibliografía, Anexos (opcional excepto que el profesor indique lo contrario).

VII-Evaluación

El proceso de aprendizaje será evaluado en la forma siguiente:

- A. Versión final completa del borrador de un capítulo de la tesis: 50 por ciento.
- B. Versión final completa del proyecto de graduación: 50 por ciento.

VIII-Calendario de la entrega de avances

A. Avances del capítulo:

30 de agosto: primer punto del capítulo

27 de septiembre: segundo punto del capítulo

18 de octubre: tercer punto del capítulo

8 de noviembre: cuarto punto del capítulo, introducción y conclusión

B. Avances del proyecto:

30 de agosto: Tema, justificación del tema, Delimitación espacial y temporal del tema, Objetivos generales, Objetivos específicos

27 de septiembre: Hipótesis y estado de la cuestión

18 de octubre: Marco teórico, Descripción y Evaluación de las Fuentes y Estrategia Metodológica

8 de noviembre: Plan de capítulos, Cronograma de trabajo, Bibliografía.

IX-Fecha de entrega de las versiones finales del capítulo y el proyecto

1 de diciembre: entrega antes de las 3 p.m. en la Escuela de Historia de las versiones finales del proyecto y del capítulo. que serán calificadas. Los trabajos incompletos tendrán una calificación automática de 0 puntos, en una escala de 0 a 10; trabajos presentados después del 2 de diciembre perderán 1 punto de la nota por cada día de atraso en una escala de 0 a 10. Las versiones electrónicas de los trabajos (así como de las bases de datos, si las hubiere) deben ser enviadas, antes de las 9 de la noche del 2 de diciembre, al correo electrónico del profesor.

De la versión final del proyecto de graduación (la entregada el 1 de diciembre), se debe entregar a la Dirección de la Escuela de Historia, a más tardar el 4 de diciembre, el siguiente material:

1. Cuatro copias impresas y empastadas a la Dirección de la Escuela de Historia.

2. Una carta dirigida a dicha Dirección en la que se solicitará que el proyecto sea conocido por la Comisión de Trabajos Finales de Graduación (CTFG) de la Escuela de Historia.

2. Una carta del Director o Directora del trabajo final de graduación, dirigida a la CTFG, en la que indicará que ha revisado el proyecto, que considera que el proyecto tiene el grado de elaboración suficiente para ser presentado a la Comisión, y que se compromete a dirigir el proyecto y a incorporar las recomendaciones que haga la Comisión.

Incumplir con cualquiera de estos tres requisitos implicará una nota automática de 0 en el proyecto y la pérdida del curso HA0127.

La Universidad de Costa Rica recientemente aprobó una serie de disposiciones contra el plagio, por lo que se recomienda a los estudiantes consultar cuidadosamente este documento: http://www.cu.ucr.ac.cr/normativ/orden_y_disciplina.pdf

Se recomienda a los estudiantes descargar, a la mayor brevedad posible, el programa de la Licenciatura en Historia de una de las siguientes direcciones electrónicas:

<http://www.facebook.com/#!/licenciatura.historia.1?fref=ts>

<https://escuelahistoria.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2016/12/lic-ha.pdf>