

Universidad de Costa Rica
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Historia

Área: Historia Mundial

Curso: HA- 3014 Historia Moderna

Grupo: 2

Créditos: 4

Primer Ciclo Lectivo, 2017

Jueves, 1 a 5 p.m.

Aula: 304 CS

Profesora: Dra. Marie Kervyn

Horas de atención: Jueves de 10 a 12 pm (previa cita)

Correo electrónico:

1. Presentación

El curso de Historia Moderna forma parte del área de Historia Mundial, donde se estudian y analizan los procesos históricos a escala global. Es un curso de tercer nivel y forma parte de una línea troncal que comprende Historia Antigua, Historia Medieval e Historia Contemporánea.

Historia Moderna ofrece un panorama general del proceso histórico de las principales civilizaciones y culturas de Europa, Asia y África durante el período comprendido entre los siglos XVI, XVII y XVIII, de sus estructuras sociales, económicas, políticas y mentales.

El curso se orienta a mostrar las características específicas de las sociedades estudiadas en sus propias modalidades de desarrollo. Tratará de mostrar los puntos de contacto, los intercambios, los aportes mutuos y los puntos de ruptura entre tales civilizaciones y culturas en el período correspondiente.

2. Objetivos

Al finalizar el curso los estudiantes estarán en la capacidad de:

1. Visualizar en su conjunto la historia de las civilizaciones y culturas estudiadas en sus estructuras básicas: sociales, ambientales, mentales, económicas y políticas que ocurrieron en el tránsito de la época medieval a la contemporánea.
2. Leer, sintetizar e interpretar en forma oral y escrita los resultados de sus investigaciones.
3. Saber cómo encontrar respuestas a preguntas sobre la historia moderna mundial.

A nivel social los estudiantes desarrollarán:

4. El interés por otras culturas para reconocer la riqueza de la diversidad cultural y respetar los puntos de vista derivados de otras realidades culturales y nacionales.

5. El compromiso ético y el rigor intelectual para ejercer con propiedad su papel de historiador.

Con respecto al conocimiento de la Historia como disciplina, los estudiantes desarrollarán las siguientes habilidades:

6. Manejo de las fuentes primarias para el estudio de la historia del periodo.
7. Análisis crítico de las tendencias historiográficas en los diferentes contextos.
8. Relación entre los acontecimientos y procesos actuales con los de la época moderna para conocer la función explicativa de la historia.

3. Contenido y cronograma:

Fecha	Temas	Lecturas y asignaciones
Semana 1 16 de marzo	- Presentación del programa Distribución de los temas de investigación Introducción: Conceptos teóricos básicos (Historia Moderna y su periodización tradicional, metodología)	
Semana 2 23 de marzo	Cambios geopolíticos europeos. Reforma, Concilio de Trento, Contrarreforma, Imprenta de Gutenberg, Cacería de brujas	<u>Lecturas:</u> Blazquez Graf, Norma, <i>El retorno de las brujas. Incorporación, aportaciones y críticas de las mujeres a la ciencia.</i> México: Universidad nacional autónoma de México, 2011, pp. 17-32. Ginzburg, Carlo, <i>El queso y los gusanos. El cosmos, según un molinero del siglo XVI.</i> (trad. del Italiano, 1976) Barcelona: Muchnik, 1999, pp. 29-133.
Semana 330 de marzo	Expansión imperial y ultramarina europea. Economía y consumo (énfasis sobre el caso de Holanda, la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales - <i>Vereenigde Oostindische Compagnie</i> - VOC) , los gabinetes de curiosidades)	<u>Lectura:</u> R. Bertrand, <i>La historia en partes iguales. Relatos de un encuentro de Oriente y Occidente (s. XVI y XVII).</i> Paris: Seuil, 2014, Introducción. Kamen, Henry, <i>El siglo de hierro,</i> Madrid: Alianza Editorial, 1997.

Semana 4 6 de abril	Rusia zarista e imperial. Los monasterios, comercio báltico.	<u>Asignación:</u> Visionaje crítico y preparación de discusión sobre <i>Iván el Terrible</i> , dir. Serguéi Eisenstein, 1944-1946. <u>Asignación:</u> Presentar plan del trabajo de investigación y bibliografía.
Semana 5 13 de abril	<i>Semana Santa</i>	
Semana 6 20 de abril	Imperio otomano. Los jenízaros, sociedad islámica y el sufismo, "amenaza" musulmana en Europa, Venecia.	<u>Lectura:</u> Hourani, Albert, <i>A History of the Arab Peoples</i> . London: Faber and Faber, 1991, pp. 209-264. Kaser, Karl, "Servidumbre en Europa oriental", Barbagli, Marzio, Kertzer, David (compil.), <i>Historia de la familia europea</i> , vol. 1, 2002, pp. 73-120.
Semana 7 27 de abril	Revolución científica. Hombres, ciencias y Iglesias Exposición: 1) René Descartes y el Discurso del método 2) Máquinas de vapor hasta la revolución industrial	<u>Lectura:</u> Solís Santos, Carlos, "La revolución copernicana y quiénes la hicieron", <i>Eorema: Revista Internacional de Filosofía</i> , 4 (1), 1974, pp. 29-46. Galileo, <i>Dialogo sobre los sistemas máximos. Jornada primera</i> , (trad. por Revuelta, Manuel), Buenos Aires: Aguilar, 1975, 189.
Semana 8 4 de mayo	Japón. Unificación, periodo Edo, Japón colonial y embajadas, el bushido. Exposición: 1) Guerra Corea-Japón 2) El teatro Nō	<u>Lectura:</u> Hall, John Whitney, <i>El Imperio Japonés</i> . México: Siglo XXI Editores, 1973, pp. 146-206.

<p>Semana 9 11 de mayo</p>	<p>India. El imperio mogol, guerras civiles, sijismo, Taj Mahal</p> <p>Exposición: 1) El desarrollo comercial de la India 2) Arquitectura, poesía y literatura mogol</p>	<p><u>Lectura:</u> Thapar, Romila y Thomas G. Percival Spear, <i>Historia de la India</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 1969, pp. 14-130. 954 T367h (CM)</p> <p><u>Asignación:</u> Entrega de avances de investigación</p>
<p>Semana 10 18 de mayo</p>	<p>EXAMEN PARCIAL</p>	
<p>Semana 11 25 de mayo</p>	<p>Semana para avances de proyectos de investigación y consejos individualizados (tutorías).</p>	
<p>Semana 12 29 de mayo</p>	<p>China Imperial, Tíbet, el neoconfucianismo.</p> <p>Exposición: 1) Los jesuitas en Asia 2) El enclave de Malaca</p>	<p><u>Lecturas:</u> Botton Beja, Flora, <i>China, su historia y cultura hasta 1800</i>. México: El Colegio de México, 1984, “Restauración del mando chino”, y “Un Despotismo casi Ilustrado”, en <i>China, su historia y cultura hasta 1800</i>. México: El Colegio de México, 1984. 951 B751ch (CM)</p> <p>Van Gulik, R.H. <i>La vida sexual en la Antigua China</i>. Madrid: Siruela, 2000.</p>
<p>Semana 13 1 de junio</p>	<p>Los reinos Songhai, Kongo, El comercio triangular</p> <p>Exposición: 1) Melazas y el consumo del azúcar 2) Islam en África 3) Imperio Benín</p>	<p><u>Lectura:</u> Oliver, Roland Anthony, <i>Breve Historia de África</i>. Madrid: Alianza Editorial, 1972, pp. 111-147. 960 O48b (BEFT)</p> <p>“África en el tiempo de la esclavitud” en UNESCO, <i>Del Olvido a la Memoria</i>, http://www.unesco.org/new/es/cultu</p>

		re/themes/dialogue/the-slave-route/educational-initiatives/del-olvido-a-la-memoria/africa-en-tiempo-de-la-esclavitud/
Semana 14 8 de junio	<p style="text-align: center;">Inglaterra Anglicanismo, Parlamentarismo, Oliver Cromwell.</p> <p>Exposición:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) La música barroca 2) Adam Smith y la riqueza de las naciones 3) Irlanda en la época moderna 	<p><u>Lectura:</u> Hill, Christopher, <i>El Mundo Trastornado: el ideario popular extremista en la revolución inglesa del siglo XVII</i>. México: Editorial Siglo XXI, 1983, pp. 1-60.</p>
Semana 15 15 de junio	<p>La Europa del siglo XVII: El Absolutismo y el Despotismo Ilustrado, Guerras de los Treinta Años (1618-48), Paz de Westfalia.</p> <p>Exposición:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Rousseau, El contrato social 2) El racionalismo 	<p><u>Lectura:</u> Munck, Thomas. <i>Historia Social de la Ilustración</i>. Barcelona: Editorial Planeta, 2001, capítulo 5.</p>
Semana 16 22 de junio	<p>Revolución francesa y revoluciones en el Atlántico: la Revolución de Haití, la Independencia de las Trece Colonias norteamericanas</p> <p>Exposición:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Toussaint Louverture y la revolución haitiana 2) Thomas Payne y los padres fundadores de los EU 	<p><u>Lecturas:</u> Martin, Jean-Clément, <i>La Revolución Francesa: una nueva historia</i>. Barcelona: Editorial Crítica, 2013, capítulo 1.</p>
Semana 17 29 de junio	<p>Expansión napoleónica, Congreso de Viena, legado institucional del periodo de Napoleón Bonaparte.</p> <p>Exposición:</p>	<p><u>Lecturas:</u> George Rude, “La Europa revolucionaria” y “Era Napoleónica” en <i>La Europa revolucionaria 1783-1815</i>. México: SXXI, 1974.</p>

	1) Figura y representaciones de Napoleón a través de la historia 2) Federico II el Grande	Debates historiográficos en J. Godechot, "A favor o en contra de Napoleón?" en <i>Europa y América en la época napoleónica</i> . Barcelona: Labor, 1976. <u>Asignación:</u> Entrega de los trabajos de investigación.
Semana 18 6 de julio	Revoluciones industriales, nueva concepción de la burguesía en Europa. Conclusiones y preparación al examen	<u>Lectura:</u> Hobsbawm, Eric, <i>En torno a los orígenes de la revolución industrial</i> . Madrid: Siglo XXI, ed. 1988.
Semana 19 13 de julio	EXAMEN FINAL	

4. Metodología y evaluación

La clase combinará la clase magistral, la presentación y discusión de las lecturas asignadas, las tareas y la exposición de los trabajos de investigación (que también serán materia de examen).

Material obligatorio: Un mapa mundial.

Se recomiendan los siguientes links:

http://www.worldology.com/Europe/europe_history_1g.htm

<http://www.lizardpoint.com/fun/geoquiz/mideastquiz.html>

<http://digital.library.northwestern.edu/mapsof africa/about.html>

Las comprobaciones de lectura asumirán la forma de pruebas cortas, reportes o exposiciones y sin ayudas audiovisuales. El trabajo diario incluirá comprobaciones periódicas de lectura y tareas puntuales.

I examen parcial	25%
II examen parcial	30%
Trabajo de investigación:	25%
los elementos a evaluar serán:	
1) <i>una bibliografía preliminar,</i>	
2) <i>una propuesta de investigación (5%),</i>	
3) <i>una exposición (10%)</i>	
4) <i>un trabajo escrito (10%)</i>	
Exposición crítica de lectura (25 min.)	10%
Comprobaciones de lectura	10%
Total	100%

Exámenes escritos: Se realizará un examen parcial y uno final que cubrirá la materia vista hasta el final del curso. Estos exámenes no serán meramente memorísticos sino que se pretende que en ellos el estudiante analice, compare y discuta acerca de los contenidos vistos, leídos y analizados en clase, de manera crítica y que incorpore las principales herramientas teórico-metodológicas de la disciplina histórica. El último se realizará durante la semana de exámenes prevista por la Universidad.

Aspectos específicos del trabajo de investigación:

Modelo para realizar el trabajo de investigación

Primero, debe realizarse un proyecto que debe incluir los siguientes aspectos:

- 1) Justificación del tema,
- 2) Delimitación temporal y espacial,
- 3) Delimitación del problema,
- 4) Objetivos generales y específicos,
- 5) Estado de la cuestión del contexto y del tema,
- 6) Marco teórico y conceptual,
- 7) Estrategia metodológica y análisis de fuentes,
- 8) Plan de capítulos (5% sobre 20%).

Segundo, una exposición de 40 minutos con material visual. No se trata de un resumen del trabajo escrito, si no de presentar de manera dinámica y clara los ejes y planteamientos esenciales del tema para la historia mundial moderna. Este análisis debe proponer un paralelo o una referencia con la actualidad, o un carácter explicativo (10% sobre 20%).

Tercero, una presentación escrita de la investigación que debe organizarse de la siguiente manera:

- 1) Introducción,
- 2) Cuerpo del trabajo debidamente estructurado,
- 3) Conclusiones,
- 4) Bibliografía y
- 5) Anexos.

El argumento de la investigación debe responder a una pregunta de investigación e incluir los siguientes aspectos: a) Justificación de tema. b) Delimitación espacial y temporal. c) Delimitación del problema d) Objetivos generales y específicos e) Estado de la cuestión del contexto y del tema g) cuerpo de trabajo e) conclusiones f) bibliografía según las normas APA o CHICAGO y anexos cuando sean necesarios. La investigación debe emplear al menos diez fuentes bibliográficas (libros o artículos de revistas) y utilizar al menos 2 fuentes primarias.

El trabajo tendrá una extensión de 10 a 20 páginas (excluyendo bibliografía y portada), espacio 1,5, letra times, tamaño 12 (10 sobre 20%).

La entrega del trabajo escrito se hará la semana 17 durante las horas de clase, **sin posibilidad de posponer** a los días siguientes.

El plagio será fuertemente sancionado de acuerdo a la normativa universitaria.