

Universidad de Costa Rica
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Historia
Programa del curso
HA-0111/RP-3419: Historia de las mujeres en Costa Rica (siglos XIX-XXI)
Créditos: 3 créditos
Primer Ciclo 2017
Profesora: Dra. Eugenia Rodríguez Sáenz <europa61@gmail.com>
Grupo: 01, Lunes 16, 17 y 18 hrs., Aula 209 CS
Horas de atención: Lunes y Martes: 15-16 hrs. (cita previa)

I. Presentación

Este es un curso de la sección de Historia de Costa Rica que puede ser matriculado en condición de optativo por los y las estudiantes de la carrera de bachillerato y licenciatura en Historia, y como repertorio para el estudiantado de otras carreras que no pertenecen al área de Ciencias Sociales.

El propósito de este curso es ofrecerles a las y los estudiantes algunos conceptos teóricos y metodológicos fundamentales de la historia de las mujeres, y analizar cómo se ha construido y transformado histórica y socio-culturalmente el papel de las mujeres en Costa Rica durante los siglos XIX, XX y XXI.

En Costa Rica, las investigaciones sobre las mujeres empezaron a tener un mayor auge desde hace una década. El creciente desarrollo de estos estudios también implicó una crítica hacia los enfoques considerados “tradicionales”, los cuales tendían a “invisibilizar” la participación de las mujeres en los diferentes procesos de cambio social. El curso se concentrará en el análisis de once de los principales ejes temáticos de las investigaciones sobre las mujeres y las relaciones de género.

II. Competencias

Las competencias generales de la carrera de historia y de los cursos de historia de Costa Rica y Centroamérica pueden consultarse en el sitio web de la Escuela de Historia: http://escuelahistoria.fcs.ucr.ac.cr/index.php?option=com_content&view=article&id=257&Itemid=74

Competencias específicas del curso:

1. Explicar los cambios y las continuidades de las sociedades humanas en su devenir histórico para comprender el presente.
2. Comprender y aprehender las lógicas temporales de los procesos históricos, reconociendo la existencia de regímenes de historicidad diferenciados con el fin de dimensionar la especificidad contextual de los procesos y sujetos sociales.
3. Relacionar críticamente los acontecimientos y procesos actuales con los del pasado para reconocer la función explicativa de la Historia.
4. Identificar los principales procesos y hechos históricos de carácter económico social, político y cultural de la Historia de Costa Rica y América Central para analizar las tendencias del devenir histórico.

III. Temario

Introducción

TEMA 1: Historia de las mujeres e historia de género: tendencias recientes en Costa Rica

- a. De la historia tradicional a la historia con perspectiva de género
- b. Tendencia: historia de las mujeres notables
- c. Tendencia: historia contributiva y nueva historia social
- d. Tendencia: historia de las identidades masculinas y las relaciones de género

TEMA 2: Principales conceptos, metodologías y fuentes utilizadas

- a. Género, sexo, clase y etnia
- b. Feminismos/ feministas
- c. Patriarcado

TEMA 3: Mujeres, educación y participación en los movimientos de cambio socio-cultural y político (1888-1930)

- a. Tendencias en el acceso a la educación
- b. Educación y movilidad social
- c. Educación y acceso a la fuerza laboral
- d. Educación y creciente participación en los movimientos de cambio socio-cultural y político
- e. El derrocamiento de Tinoco en 1919
- f. Las luchas de las obreras, las reformistas, las feministas y sufragistas

TEMA 4: Luchas feministas y sufragistas

- a. Luchas feministas y sufragistas en Europa y Estados Unidos
- b. Luchas feministas y sufragistas en Centroamérica

TEMA 5: Luchas feministas y la conquista del sufragio femenino en Costa Rica (1888-1949)

- a. La Constituyente de 1949 y la conquista del sufragio femenino
- b. La incorporación creciente de las mujeres en los partidos políticos y en la constitución de “alas femeninas”
- c. La Alianza de Mujeres Costarricenses y la construcción por primera vez de un movimiento femenino de base en los sectores populares y a nivel nacional
- d. El papel de la primera ola feminista en la etapa posterior al sufragio
- e. La segunda ola feminista y el movimiento de mujeres
- f. Transformaciones en las agendas de lucha de los movimientos de mujeres y feministas y de las mujeres indígenas a nivel nacional y local: hacia una agenda de género

TEMA 6: Participación y condiciones de las mujeres en la fuerza laboral (1864-1930)

- a. Principales tendencias en los oficios, acceso y condiciones laborales de las mujeres
- b. La relación entre género y tipo de ocupaciones

TEMA 7: Políticas sociales y niñez en Costa Rica

- a. “La cuestión social”, “maternidad científica” y abandono infantil
- b. El surgimiento de instituciones para la niñez: el PANI

TEMA 8: Mujeres y cambios en los ideales de domesticidad, belleza y moda (1900-1950)

- a. Los cambios en los ideales de domesticidad
- b. Los cambios en los ideales de belleza y moda

TEMA 9: Estructura y composición de las familias y patrones de nupcialidad en el siglo XIX

- a. La estructura, tamaño y composición de las familias por sector social y ubicación geográfica
- b. La jefatura del hogar por sector social y ubicación geográfica

TEMA 10: Matrimonio, divorcio y la violencia de pareja entre los siglos XIX y XX

- a. Tendencias y percepciones sobre el divorcio por sector social y ubicación geográfica
- b. Tendencias y percepciones sobre la violencia doméstica por sector social y ubicación geográfica

TEMA 11: Las mujeres costarricenses a inicios del siglo XXI

VI. Metodología

El curso comprende un total de **3 horas semanales de trabajo en clase**, el cual consistirá en la discusión y análisis crítico de las lecturas asignadas y el material audiovisual, y actividades individuales y grupales. La modalidad de clase magistral interrogativa se empleará también, sin embargo, se procurará que prevalezca la discusión participativa. Por tanto, para el adecuado aprovechamiento del curso, es fundamental que las y los estudiantes asistan a clase habiendo leído el material asignado semanalmente. El trabajo en clase incluirá también las presentaciones grupales de una lectura al inicio de clase, las presentaciones grupales de trabajos y dos exámenes parciales.

Además del trabajo en clase se requerirán de **6 horas semanales de trabajo extra clase**, dedicado al estudio y preparación para las clases, incluyendo la realización de las lecturas, la elaboración del reporte de una película, la participación en dos actividades y la investigación de grupo.

VII. Evaluación

El proceso de aprendizaje será evaluado mediante:

1. Dos exámenes individuales para hacer en clase con un valor de **30% cada uno**.

2. Participación en las siguientes actividades (valor total 15%):

a- 29 MARZO: Participación en el Encuentro Mujeres diversas: replanteando la historia y las relaciones de género del siglo XVIII al XXI, celebrado en conmemoración del Mes de las Mujeres, Sala Multimedia Facultad de Ciencias Sociales, 29 de marzo, 2:00 p.m. a 6:00 p.m. (valor asistencia 2.5%)

b- 19 ABRIL: Participación en la presentación del libro de María Florez-Estrada, *La notable maternidad de Luis Gerardo Mairena. Crisis y transformación de los lazos sociales en Costa Rica* (San José, Editorial Universidad de Costa Rica, 2017). Sala Multimedia Facultad de Ciencias Sociales, 19 de abril, 5:00 p.m. (valor asistencia 2.5%)

c- 22 MAYO: Entrega del reporte de la película: “Las sufragistas” (106 minutos), Directora Sarah Gavron. Debe incluir una comparación con las luchas feministas y sufragistas en Centroamérica (valor del reporte 5%). La elaboración del **reporte individual de la película**, comprende referencias sobre el material visto y la relación con el contenido y las lecturas del curso, con una extensión **mínima de 500 palabras y máxima de 1.000 palabras**

d- Presentación de una lectura por cada grupo del trabajo de investigación (valor 5%).

La presentación de la lectura debe seguir los siguientes requisitos:

- Se hará al inicio de clase.
- Cada grupo tendrá un **máximo de 20 minutos** exactos y cada integrante debe participar.
- Cada grupo se requiere que elabore **cartelones como mínimo**, o bien utilice *Power Point* para hacer la presentación.

3. Un trabajo de investigación que será realizado en grupo (máximo cuatro estudiantes por grupo): **25% (5% presentación del plan de investigación, 5% presentación oral y 15% presentación escrita).**

3.1. Objetivo:

El objetivo del trabajo es hacer un análisis crítico sobre la evolución histórica de las condiciones y los derechos de las mujeres entre el período 1990-2016.

El trabajo deberá incorporar la bibliografía pertinente utilizada en el curso más otra adicional.

3.2. Temas:

El objetivo del trabajo es analizar los siguientes temas, los cuales se asignarán por rifa:

1. Mujeres y participación sociopolítica.
2. Mujeres, acceso y condiciones en la fuerza laboral.
3. Mujeres y violencia doméstica.
4. Mujeres, matrimonio y divorcio.
5. Mujeres y maternidad.
6. Abuso y la explotación sexual y comercial infantil y juvenil.

7. Mujeres y publicidad en la prensa escrita: Día de la Madre (2016).
8. Mujeres y publicidad en la prensa escrita: Día Internacional de la Mujer (2017).
9. Géneros, sexualidades y diversidades.

3.3. Indicaciones para la elaboración del trabajo de investigación:

1) El plan de investigación: debe tener una extensión máxima de **5 págs.** (excepto la bibliografía y fuentes), se entregará el **17 de abril, 2017**, y debe incorporar los siguientes aspectos:

- a- Justificación del tema
- b- El problema de investigación
- c- Objetivos: generales y específicos
- d- Breve estado de la cuestión
- e- Plan de capítulos (mínimo tres puntos principales)
- f- Bibliografía y fuentes preliminares
- g- La base para la elaboración del trabajo es **la bibliografía pertinente utilizada en el curso más otra adicional (ver alguna bibliografía complementaria).**
- h- La **versión impresa** del plan debe acompañarse por una **copia digital** enviada a la profesora el mismo día (**17 de abril, 2017**).

2) El trabajo de investigación:

a- El trabajo final impreso deberá acompañarse de la **versión original del plan** de investigación, comentada por la profesora, y una **copia digital del trabajo escrito**, que se envía a la profesora el mismo día de la entrega de la versión escrita.

b- Dicho trabajo final se entregará en la **sesión de su presentación oral** (antes de iniciarla). Por cada día hábil de atraso en la entrega se rebajará un punto correspondiente al rubro del trabajo escrito.

c- Los trabajos serán expuestos en las Sesiones 16 y 17, y cada grupo tendrá un **máximo de 20 minutos** exactos y cada integrante debe participar. Cada grupo se requiere que elabore **cartelones como mínimo**, o bien utilice *Power Point* para hacer la presentación.

d-El trabajo escrito debe cumplir con el siguiente contenido:

- Portada (con título del tema, nombres de los integrantes del grupo y carné)
- Tabla de contenidos (**las páginas deben ser numeradas**)
- Introducción (presenta brevemente los objetivos y contenidos del trabajo)
- Cuerpo del trabajo debe incluir mínimo tres puntos principales
- Conclusiones
- Fuentes y bibliografía ordenada alfabéticamente

e- El trabajo escrito debe cumplir con los siguientes requisitos formales:

- El trabajo debe ser presentado **empastado**.
- La versión escrita del trabajo de investigación tendrá una **extensión mínima de 4.000 y máxima de 6.000 palabras**, la cual incluye la introducción, el desarrollo y las conclusiones.
- Espacio 1 ½ , tipo de letra: "Times New Roman"
- Las citas bibliográficas y las notas aclaratorias pueden regirse por Chicago 16 A (http://www.chicomanualofstyle.org/tools_citationguide.html)

f- Calificación:

Los trabajos deben hacer referencia a todos los materiales que fueron consultados para su elaboración. Trabajos que no cumplan con este requisito, serán anulados, lo que supone una nota

automática de 0; además, los estudiantes autores del trabajo podrían enfrentar un proceso por plagio.

La calificación que la profesora asigne al trabajo será igual para todos (as) los (as) integrantes de cada grupo, excepto que, de común acuerdo, decidan lo contrario. En tal caso, junto con la versión final del trabajo, deben presentar una carta, dirigida a la profesora y firmada por todos (as), en la que se indicará la nota que cada uno (a) debería recibir de acuerdo con su contribución al trabajo en una escala de 0 a 10. Una vez calificado el trabajo, la profesora se basará en la carta para distribuir la calificación correspondiente.

EVALUACIÓN

Primer examen parcial (8 de mayo): abarcará toda la materia vista hasta la semana anterior al examen, incluyendo lecturas y discusiones en clase	30 %
Segundo examen parcial (10 de julio): abarcará la materia vista después del primer examen, incluyendo lecturas y discusiones en clase.	30 %
Participación en el Encuentro Mujeres diversas: replanteando la historia y las relaciones de género del siglo XVII al XXI (29 de marzo)	2.5 %
Participación en la presentación del libro de María Florez-Estrada (19 de abril)	2.5%
Entrega del reporte de la película: “Las sufragistas” (22 de mayo)	5%
Presentación de una lectura por cada grupo del trabajo de investigación	5%
Trabajo de investigación grupal (Plan 5%, Escrito 15%, Oral 5%) (26 de junio y 3 de julio)	25 %
Entrega del plan de investigación (versión impresa y digital) (17 de abril)	
Total	100 %

NOTA: Los exámenes se repondrán únicamente en los casos establecidos en el art. 24 del Reglamento de Régimen Estudiantil. <http://www.cu.ucr.ac.cr/normativ/regimen_academico_estudiantil.pdf>

VIII. Cronograma de la bibliografía obligatoria y de los exámenes

NOTA: El o la estudiante debe localizar las lecturas. También los materiales se encuentran reservados en la Biblioteca de Ciencias Sociales, pero se pueden localizar en las demás bibliotecas de la UCR y en los Centros de Documentación del Instituto de Investigaciones Sociales y del Centro de Investigaciones Históricas. La profesora recuerda, además, que algunas de las lecturas del curso pueden ser descargadas de Internet.

SEMANA 1: MARZO 13

Presentación del programa del curso y diálogo entre la profesora y los estudiantes al respecto. Conformación de los equipos de trabajo.

SEMANA 2: MARZO 20

TEMA 1: Historia de las mujeres e historia de género: tendencias recientes en Costa Rica

Gisela Bock, “La historia de las mujeres y la historia del género: aspectos de un debate internacional”, *Historia Social*, No. 9, (Invierno 1991), pp. 55-77.

Joan W. Scott, “La historia de las mujeres”. En Joan W. Scott, *Género e historia* (México D.F., Fondo de Cultura Económica, UNAM, 2008), pp. 33-47.

Eugenia Rodríguez, “Historia de las mujeres y de género en Costa Rica: avances y desafíos”. En Díaz, David, Molina Iván y Viales, Ronny, eds., *La historiografía costarricense en la primera década del siglo XXI: tendencias, avances e innovaciones* (San José, Editorial Universidad de Costa Rica, 2014), pp. 223-270.

SEMANA 3: MARZO 27

TEMA 2: Principales conceptos, metodologías y fuentes utilizadas

2.1. Patriarcado:

Gerda Lerner, *La creación del patriarcado*, (Barcelona, Editorial Crítica, 1990), pp. 310-345.

2.2. Feminismos/ feministas:

Karen Offen, “Definir el feminismo: un análisis histórico comparativo”, *Historia Social*, No. 9, (Invierno 1991), pp. 103-135.

MARZO 29: Participación en el Encuentro Mujeres diversas: replanteando la historia y las relaciones de género del siglo XVII al XXI

SEMANA 4: ABRIL 3

TEMA 3: Mujeres, educación y participación en los movimientos de cambio socio-cultural y político (1888-1930)

Steven Palmer y Gladys Rojas, “Educando a las señoritas; formación docente, movilidad social y nacimiento del feminismo en Costa Rica (1885- 1925)”. En Iván Molina y Steven Palmer, *Educando a Costa Rica. Alfabetización popular, formación docente y género* (San José, EUNED, 2003), pp. 67-141.

Virginia Mora, “Las luchas de las obreras urbanas en Costa Rica (1900-1930)”, *Nueva Sociedad*, Caracas (Venezuela), No. 135 (Enero-Febrero 1995), pp.138-149.

Virginia Mora, “Mujeres, política y organizaciones femeninas”. En Mora, Virginia, *Rompiendo mitos y forjando historia. Mujeres urbanas y relaciones de género en Costa Rica a inicios del siglo XX* (Alajuela, Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, 2003), pp. 245-281.

SEMANA 5: ABRIL 10: SEMANA SANTA

SEMANA 6: ABRIL 17

Entrega del plan de investigación (versión impresa y digital).

TEMA 4: Luchas feministas y sufragistas

Eugenia Rodríguez, “Desde hoy el voto queda bajo las caprichosas influencias del sexo...” Ciudadanía, participación política y movimientos feministas y sufragistas en América Central (1890-1965)”, Galeana, Patricia, coord., *Historia de las Mujeres de las Américas* (México D.F., Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), CIALC-UNAM, CIAN-UANM, Federación Mexicana de Universitarias A.C., 2012), pp. 397-444.

Presentación de la película: “Las sufragistas” (106 minutos), Directora Sarah Gavron.

ABRIL 19: Participación en la presentación del libro de María Florez-Estrada

SEMANA 7: ABRIL 24

TEMA 5: Luchas feministas y la conquista del sufragio femenino en Costa Rica (1888-1949)

Eugenia Rodríguez, *Dotar de voto político a la mujer. ¿Por qué se aprobó el sufragio femenino en Costa Rica hasta 1949?* (San José, Cuadernos de HICR, #3, EUCR, 2003), pp. 1-38.

Eugenia Rodríguez, “Madres, reformas sociales y sufragismo: el Partido Comunista de Costa Rica y sus discursos de movilización política de las mujeres (1931-1948)”, *Cuadernos Inter.c.a.mbio*, Vol. 11: 1, 2014, pp. 49-84.

Presentación del documental: “Ciudadanas en movimiento. La conquista del sufragio (1888-1953)”, Eugenia Rodríguez (20 minutos)

SEMANA 8: MAYO 1º: FERIADO

SEMANA 9: MAYO 8: PRIMER EXAMEN PARCIAL

SEMANA 10: MAYO 15:

TEMA 5: Mujeres y participación en los movimientos socio-políticos (1949-2007)

Patricia Alvarenga, “Las mujeres del Partido Vanguardia Popular en la constitución de la Ciudadanía Femenina”. En Patricia Alvarenga, *De vecinos a ciudadanos*, (San José, EUCR, 2005), pp. 49-116.
Lorena Camacho y Lorena Flores, “Un movimiento de mujeres en desarrollo. Costa Rica”. En Ana Leticia Aguilar, (et. al.), *Movimiento de Mujeres en Centroamérica*, Managua: Programa Regional La Corriente, pp. 451-506.

SEMANA 11: MAYO 22

Entrega del reporte de la película “Las sufragistas”

TEMA 6: Participación y condiciones de las mujeres en la fuerza laboral (1864-1930)

Virginia Mora, “Los oficios femeninos urbanos en Costa Rica (1864-1927)”, *Mesoamérica*, No. 27 (junio 1994), pp. 127-155.

Iván Molina, “Desertores e invasoras. La feminización de la ocupación docente en Costa Rica a comienzos del siglo XX”. En Iván Molina y Steven Palmer, *Educando a Costa Rica. Alfabetización popular, formación docente y género* (San José, EUNED, 2003), pp. 143-198.

SEMANA 12: MAYO 29

TEMA 7: Políticas sociales y niñez en Costa Rica

Oswaldo Barrantes, (et.al.), “Liberalismo, políticas sociales y abandono infantil en Costa Rica (1890-1930)”. En Eugenia Rodríguez, ed., *Entre Silencios y Voces. Género e Historia en América Central (1750-1990)*, (San José, EUCR, 2000), pp. 79-112.

Virginia Mora, “La cuestión femenina”. En Virginia Mora, *Rompiendo mitos y forjando historia. Mujeres urbanas y relaciones de género en Costa Rica a inicios del siglo XX* (Alajuela, Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, 2003), pp. 181-199.

Alfonso González, “La masculinización de la maternidad”. En Alfonso González, *Mujeres y hombres de la posguerra costarricense (1950-1960)* (San José, EUCR, 2005), pp. 107-143.

SEMANA 13: JUNIO 5

TEMA 8: Mujeres y cambios en los ideales de domesticidad, belleza y moda (1900-1950)

Virginia Mora, “Moda, belleza y publicidad en Costa Rica (1920-1930)”, *Boletín AFEHC*, N° 45 (4 de junio, 2010), AFEHC – Historia Centroamericana, pp. 1-26.

Alfonso González, “El ‘hogar moderno’ en la posguerra”. En Alfonso González, *Mujeres y hombres de la posguerra costarricense (1950-1960)* (San José, EUCR, 2005), pp. 159-193.

SEMANA 14: JUNIO 12

TEMA 9: Estructura y composición de las familias y patrones de nupcialidad en el siglo XIX

Eugenia Rodríguez, “Para que no infecte la moral pública. Ascenso del matrimonio y regulación de la sexualidad”; “Padres, hijas e hijos: tamaño y composición de las familias del Valle Central (1821-1850)”; “Estamos muy emparentados. Novias, novios y mercado matrimonial”; “Hemos pactado matrimoniarnos. Familia, comunidad y alianzas matrimoniales”. En Eugenia Rodríguez, *Hijas, Novias y Esposas: matrimonio, familia y violencia doméstica en el Valle Central de Costa Rica*, (Heredia, EUNA, Plumsock Mesoamerican Studies, 2000), pp. 15-110.

SEMANA 15: JUNIO 19

TEMA 10: Matrimonio, divorcio y violencia de pareja entre los siglos XIX y XX

Eugenia Rodríguez, “Secularizando el matrimonio: el debate del matrimonio y el divorcio eclesiástico versus matrimonio y divorcio civil (1880-1950)”;

“Divorcio eclesiástico y violencia de pareja: tendencias y percepciones (1800-1950)”;

“Divorcio civil y regulación de la violencia de pareja (1890-1950)”. En Eugenia Rodríguez, *Divorcio y violencia de pareja en Costa Rica (1800-1950)* (Heredia, EUNA, 2006), pp. 45-68, 127-180, 193-226.

SEMANA 16: JUNIO 26

TEMA 11: Las mujeres costarricenses a inicios del siglo XXI

SESIÓN ESPECIAL DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

SEMANA 17: JULIO 3

TEMA 11: Las mujeres costarricenses a inicios del siglo XXI

SESIÓN ESPECIAL DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

SEMANA 18: JULIO 10: SEGUNDO EXAMEN PARCIAL

IX. CALENDARIO de las actividades, los exámenes y el trabajo de investigación:

29 MARZO: Asistencia al Encuentro Mujeres diversas: replanteando la historia y las relaciones de género del siglo XVII al XXI

17 ABRIL: Entrega del plan de investigación (versión impresa y digital)

19 ABRIL: Asistencia a la presentación del libro de María Florez-Estrada

8 MAYO: PRIMER EXAMEN PARCIAL

22 MAYO: Entrega del reporte de la película “Las sufragistas”

26 JUNIO y 3 JULIO: Presentación y entrega de los trabajos de investigación

10 JULIO: SEGUNDO EXAMEN PARCIAL

IX. Bibliografía complementaria para los trabajos de investigación, que debe ser complementada con la bibliografía del curso y otra adicional

Arias, Dennis, “Las obsesiones corporales de Carmen Lyra entre la mirada biopolítica, el saber literario y las metáforas del poder”, *Cuadernos Inter.c.a.mbio*, Vol. 11: 1, 2014, pp. 103-125. <<http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/intercambio/article/view/14236>>

Claramunt, Cecilia, *Explotación sexual en Costa Rica: análisis de la ruta crítica de niños, niñas y adolescentes hacia la prostitución*, (San José, UNICEF, 1999), pp. 57-108.

Chant, Sylvia, “¿Crisis de la familia? ¿Crisis de la masculinidad? Reflexiones sobre las masculinidades, el trabajo y la familia en el noroeste de Costa Rica,” en Eugenia Rodríguez, ed., *Un siglo de luchas femeninas en América Latina* (San José: Editorial Universidad de Costa Rica, 2002), pp. 177-196.

García, Ana Isabel, “Mujeres, participación política y ciudadanía. Un ejemplo de la aplicabilidad del sistema de cuotas: Costa Rica”. En Ana Isabel García, ed., *La situación de las mujeres en Centroamérica: una evaluación en el umbral del siglo XXI* (San José: Fundación Género y Sociedad, Diálogo Interamericano, 1999), pp. 87-110.

INAMU, “Las mujeres indígenas en América Latina y Costa Rica”; y “Conclusiones”, en INAMU, *Mujeres indígenas costarricenses: los procesos de creación de sus organizaciones* Vol. 1 (San Jose, INAMU, 2007), pp. 21-34 y 81-89.

- INAMU, “Capítulo I. Aspectos conceptuales y metodológicos. Derechos humanos y las mujeres indígenas”, *Segundo Estado de los Derechos Humanos de las Mujeres en Costa Rica* (San José, INAMU-EUNED, 2015), pp. 43-51.
<<http://inamu.go.cr/documents/10179/275546/INAMU+Segundo+Estado+de+los+Derechos+de+las+Mujeres+en+CR.pdf/1c7e2cf5-3288-422d-9d84-e8671e056340>>
- INAMU, “Capítulo VI. Autonomía, ciudadanía y participación política de las mujeres”, *Segundo Estado de los Derechos Humanos de las Mujeres en Costa Rica* (San José, INAMU-EUNED, 2015), pp. 209-257.
<<http://inamu.go.cr/documents/10179/275546/INAMU+Segundo+Estado+de+los+Derechos+de+las+Mujeres+en+CR.pdf/1c7e2cf5-3288-422d-9d84-e8671e056340>>
- INAMU, “Capítulo III. La economía de las mujeres: avances y derroteros”, *Segundo Estado de los Derechos Humanos de las Mujeres en Costa Rica* (San José, INAMU-EUNED, 2015), pp. 79-114.
<<http://inamu.go.cr/documents/10179/275546/INAMU+Segundo+Estado+de+los+Derechos+de+las+Mujeres+en+CR.pdf/1c7e2cf5-3288-422d-9d84-e8671e056340>>
- INAMU, “Capítulo V. El derecho a la salud sexual y reproductiva: la discriminación en el cuerpo de las mujeres. Análisis de indicadores sobre salud sexual y reproductiva”, *Segundo Estado de los Derechos Humanos de las Mujeres en Costa Rica* (San José, INAMU-EUNED, 2015), pp. 177-193.
<<http://inamu.go.cr/documents/10179/275546/INAMU+Segundo+Estado+de+los+Derechos+de+las+Mujeres+en+CR.pdf/1c7e2cf5-3288-422d-9d84-e8671e056340>>
- INAMU, “Capítulo II. Diversidades y discriminación. Una sociedad dividida”, y “Capítulo V. El derecho a la salud sexual y reproductiva: la discriminación en el cuerpo de las mujeres. El SIDA y el derecho a la salud sexual y reproductiva en opinión y percepción de la población general”, *Segundo Estado de los Derechos Humanos de las Mujeres en Costa Rica* (San José, INAMU-EUNED, 2015), pp. 57-74, 194-204.
<<http://inamu.go.cr/documents/10179/275546/INAMU+Segundo+Estado+de+los+Derechos+de+las+Mujeres+en+CR.pdf/1c7e2cf5-3288-422d-9d84-e8671e056340>>
- INAMU, “Capítulo IV. El derecho de las mujeres a una vida libre de violencia: la discriminación cotidiana”. “Encuesta Nacional de Violencia contra las Mujeres”, *Segundo Estado de los Derechos Humanos de las Mujeres en Costa Rica* (San José, INAMU-EUNED, 2015), pp. 124-164.
<<http://inamu.go.cr/documents/10179/275546/INAMU+Segundo+Estado+de+los+Derechos+de+las+Mujeres+en+CR.pdf/1c7e2cf5-3288-422d-9d84-e8671e056340>>
- INEC – Costa Rica, “Sección de análisis: estructura familiar y nupcialidad”, *Panorama demográfico año 2012*, Vol. 1, Año 7 (San José, INEC, 2012), pp.28-41.
<http://www.inec.go.cr/wwwisis/documentos/INEC%5CBoletines%5CPanorama%20Demografico/Panorama_Demografico_2012.pdf>
- Jiménez, José Daniel, “Temáticas en construcción: el desarrollo de los estudios LGBT en Costa Rica, 1980-2013, *Cuadernos Inter.c.a.mbio*, Vol. 11: 2, 2014, pp. 91-116.
<<http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/intercambio/article/view/16311/15813>>
- Marín, Juan José, “Prostitución y explotación sexual infantil y juvenil en Costa Rica (1860-1949)”. En Eugenia Rodríguez, ed., *Abuso sexual y prostitución infantil y juvenil en Costa Rica durante los siglos XIX y XX* (San José, Plumsock Mesoamerican Studies, 2005), pp. 127-161.
- Ramos, Pilar, “Segregación por género en la estructura ocupacional de Costa Rica”, en Luis Rosero Bixby, ed. *Costa Rica a la luz del Censo del 2000* (San José, Centro Centroamericano de Población UCR, 2004), pp. 427-449.
- Rodríguez, Eugenia, “Víctimas inocentes / amenazas corruptoras. Niñez, ‘invención’ del crimen juvenil y abuso sexual en Costa Rica”. En Eugenia Rodríguez, ed. *Abuso sexual y*

- prostitución infantil y juvenil en Costa Rica durante los siglos XIX y XX* (San José, Plumsock Mesoamerican Studies, 2005), pp. 57-94.
- Salas, José Manuel, “Algunos apuntes sobre la violencia doméstica desde la perspectiva de los hombres”. En Eugenia Rodríguez, ed., *Violencia doméstica en Costa Rica: más allá de los mitos*, Cuaderno de Ciencias Sociales, No. 105, (San José, FLACSO-Costa Rica, 1998), pp. 31-68.
- Sandoval, Irma y Lidia González, “La composición de los hogares costarricenses en los censos de 1984 y 2000. Un análisis desde las jefaturas femeninas y masculinas”. En Luis Rosero Bixby, ed. *Costa Rica a la luz del Censo del 2000* (San José, Centro Centroamericano de Población UCR, 2004), pp. 87-117.
- Zamora, Eugenia, “El mecanismo de alternancia en el nuevo Código Electoral y su aplicación”, *Revista de Derecho Electoral*, Tribunal Supremo de Elecciones de Costa Rica, No. 17 (Enero - Junio 2014), pp. 270-303.
<http://www.tse.go.cr/revista/art/17/zamora_chavarria.pdf>